



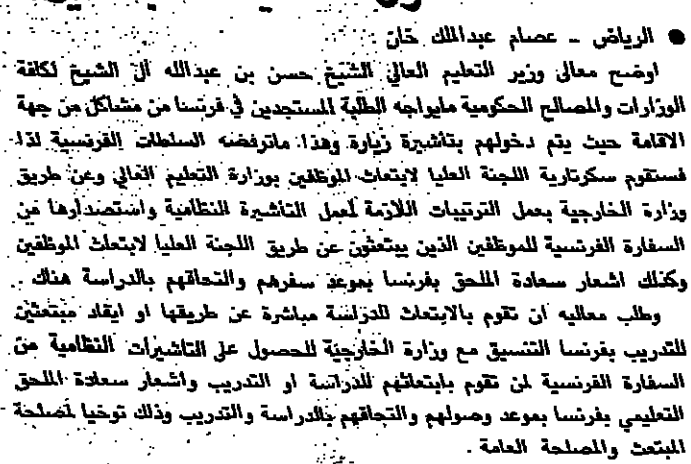






م ت ف ر ق ه

## تحديد مقاسات الاوراق المستخدمة في المكاتب بالاجهزة الحكومية



قدرة ما ٨٠٨٩٣٠٤ ملايين ريال في كل من  
 ينبع البحر واملج ■ قامت وزارة الحج والارواق حاليا  
 بتبني ٣ برامج ومسجدا بمنطقة صير  
 بلغت تكلفتها الاجمالية ٤٢ مليون ريال  
 والهدف من المسجد ضمن الـ ٤٢  
 مسجدا ان يرسل جلاله الله فهد العظيم  
 بانشارها في منطقة عسير بصورة عاجلة  
 ووصل لها ميزانية خاصة بلغت ١٥٠  
 مليون ريال هذه المدة من المسجد البالغة  
 ثلاثين مسجدا تتكون من مجتمعات  
 المجموعة الاولى وعددها ١٥ مسجد واما  
 الثانية ٢٤ شهرا هي : - مسجد ابداء  
 الكبر ومسجد القديس القيصي بابها  
 وجامع الشط بوادي الطلاع ببني مغيد

الوزير - عاصم عبدالمالك خان  
 ١- تمت الموافقة على القرارات والاصلاح الحكومية قرارا صاحب  
 المجلس الملكي للثقة الوطني لرئيس مجلس الوزراء ووزير  
 الدفاع والطيران والمظفر والتمنيش العام ا/م سلطان بن عبدالعزيز  
 الملكي بتحديد مقاييس الأوراق - المستخدمة في المكتبات في  
 الأجهزة الحكومية وذلك على النحو التالي  
 أولا: في تحديد مقاييس الأوراق المستخدمة في  
 المكتبات الحكومية (١) يستخدم المقاس ١/١  
 (٢١٠×٢٩٧سم) في مخبطة الإجهزة الحكومية المستقلة  
 وما يبينها من مخبطينها الخاصة - (٢) يستخدم  
 المقاس ١/١ (١٧٢×٢٥١سم) والمقاس ١/٥ (١٤٢×٧١سم)  
 في المختلط داخل الحكومة الواحد. (٣) يستخدم  
 المقاس ١/١ (٢٠٥×١٤٢سم) للاختلاط والشروح (٤)  
 يقصد بالجهاز الحكومي المستقل الجهاز الذي تكون  
 إدارته ذاتية مستقلة أو فضلا عن فصول الميزانية العامة للدولة  
 عدا عن ذلك الصلا

● **الإمر سلطان بن عبدالعزيز** ●

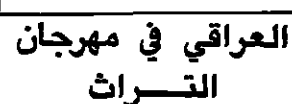
والقائد الوطني يلتحق مع الهيئة العربية السعودية للمواصفات والمقاييس إن تضع ليلاً إرشادياً في هذا الشأن.

● **رابعاً** :- على كافة الأجهزة الحكومية التقيد بهذه المقتسات عند شراء أية أوراق أو طباعتها بعد صدور هذا القرار وعلى كل جهاز حكومي الالتزام بما تبلي عليه من المقتسات السليمة في هذا الشأن إن لم يتم استلامه .....

[illegible]

الرياض- واس- اكاد وكيل جامعة الامام بن سعود الاسلامية صالح سعود العلي ان احياء التراث وروبط الماضي بالحاضر امر  
عو اليه الجامعة لاستكمال مكان عليه جيل الاباء والجداد ومعرفة انماط حياتهم الاجتماعية واساليبهم العيشية .  
واصر في تصريح صحفي بمناسبة العقيدة الامام اربعة اشهر

ويعتقد هؤلاء المهرجون أن  
وقال في تصريح صحفي أمس أن  
الهدف من وراء هذا المهرجان هو ربط  
حاضر هذا المجتمع وهذه الأمة العربية  
ذات التاريخ العظيم بأعضائها المريق حيث  
كانت لا بأسف للامم وحدها وقهرها القوي  
الاربعينيات. راجع: الصحافة العامة



مكة المكرمة - يقادرننا الى الرياض  
لاستاذ فيصل عراقي مدير المركز  
لاعلاسي بمكة المكرمة تلبية للدعوة  
تتي وجهت له لحضور فعاليات  
هرجان التراث بالجنادرية !  
الاستاذ العراقي احد المهتمين  
التراث كفنان ومخرج تلفزيوني حيث  
يهتم لمساته على المركز الذي يديره  
هو محل اعجاب الكثيرين.

يؤزعو أمكاناتهم على ضعفها ليعيشوا حياة سعيدة هائلة .

وقد تمكنوا بشجاعتهم وصبرهم من التخلص من مختلف الظروف والتغلب معها

وتحلب سلبياتها إلى إيجابيات .. وطلب

جيل الشباب الذي يعيش في سعة من

الذوق وفي حالة من الأمن والأمان

والاستقرار وانتاش العلم واتحضر الاماني

الطابع إلى يصرفهم مايتعمن به من تهم

عن واجبه تجاه دينهم ومليكهم ووطنهم

وأن يبدلوا جهدهم لاستثمار هذه الظروف

المواتية وتوظيفها في جميع البلد الامين

تعميما وتعمية في جميع المجالات

والمجاهدين الوطنى للثراث والثقافة  
تجسيدى حتى لا يبراز الوجه الضامى  
الزاهى للملكة من خلال التعريف بمناخى  
النشاطات العلمية والثقافية والنفسية  
وتجسيد وإبراز دور كل منها وخاصة تلك  
التي تستمد جذورها ومبادئها من التراث  
وقد احسن الحرس الوطنى كثيرا تهيئة

**للساء للتجارة**  
**للساء**  
 لمنتجات الشركة المصنوعة  
 التوزيع ووضع - فيضان - مطبخ  
 تأسست الشركة في - ١٩٩٢ م - ١٤١٢ هـ

موشی للبيع

الجميزة بجانب

تساهيل للمقار

يقدم ألبوم

بالشكر والتقدير لكل  
الرحو

**علي محمد**

سنة ١٤٢٨ هـ  
سنة ١٩٨٥ م

سواء ذلك مضمورياً أو  
المولى عز وجل البرى  
انالله وانالى اليه امعون

حيث سيتم تكيفه كتيقا مركزيا كما سيتم تلبس الجدران من الداخل بالرخام الفاخر وعادة وتنظيم التسليكات الكروية كما سيتم تركيب مكبرات من ايدو الاتواء كما سيتم انشاء وهم مسجد الحيرة بالثلاثة حيث سيتم اعادة بنائه على احدث الطراز اسلامي بتكلفة تبلغ اكثر سبعة الاف ريال كما سيتم تحويل على نهر مسجد القطرى واعادة بنائه على احدث الطراز المعماري الاسلامي الذى يتلهم من المدينة المنورة بلغت اكثر من خمسمئة الف ريال ويجري حاليا ترميم عدد من المساجد بمدينة الطائف والقرى التابعة لها

هذا وقد استلمت ادارة اوقاف ومسجد منطقة عسير مؤخرا بعض المساجد والوجوه التى شيدت بمكة جلالة الملك فهد العظم وتبلغ قيمتها الاجمالية ١٥٠ مليون ريال . وهذا وتقوم ادارة الاوقاف والمساجد بالتملكة الهوسنى بنهاء المشاريع الخاصة ببناء وترميم المساجد الجارية تنفيذها من ميزانية العامالى المصنوع بلغت ١٤٨ مسجد واجامعة بتكلفة اجمالية تقربق ٧١ مليون ريال منها ما اوشك على الانتهاء ومنها مازال العمل جاريا فى الاستلام ومنها مايعتزم التنفيذ فى الوقت الحاضر .

**سلامات**

● مكة المكرمة -  
تتأمل الشفاء  
سعادة المهندس  
احمد ابو سليمان /  
ساعد مدير منطقة  
مكة المكرمة  
للأصاات -  
للشؤون الفنية بعد ان اش عليه  
بالشفاء وخروجه من مستشفى  
حراء امس -  
فتمنينا له بقاءه الصحة والعافية

كما تم مؤخرا تنفيذ عدد من المساجد في  
مدينة املج بتكلفة قدرها ٢١٤,٢١٧.١٠  
ملايين ريال وتمثل هذه المشاريع عدم  
وانشاء ١٢ مسجدا في مختلف احياء  
المدينة وقاعة فصل للعيد والقيام بأعمال  
النظافة والصيانة لعدد من المساجد .  
وتقدم وزارة الحج والاوقاف حاليا بتنفيذ  
عدد من المشروعات الخاصة بالأوقاف  
والمساجد بمنطقة تبوك بلغت تكلفتها  
الاجمالية ٢٥ ملايين ريال .  
كما سيتم قريبا اكمال فصل العيد  
الجديد بتيك وبتيك يتسع لاثاء الف فصل  
في ان واحد . كما تقوم وزارة الحج

**مبارك**

● مكة المكرمة -  
حصل الشيخ حسين  
احمد  
بالحجرة العمودي

والاوقات حاليا بتنفيذ مشروع جامع  
لجبرشي بتكلفة اجمالية بلغت ١٧٠٠٠  
الف ريال . كما قامت الوزارة مؤخرا  
بتقسيم مشاريع ثمانية مساجد بمنطقة  
ينبع سوف تنفذ قريبا بتكلفة اجمالية

علي درجۃ  
الیکالوريوس في  
قسم اللغة العربیة  
بمقدیر جيد جدا من جملة الملک  
عبدالعزیز بجدۃ .. تمیلنا له  
بدوام التوفیق .

**مكافأة ..**  
**لشنطة مفقودة**

الزميل خالد محمد الحسيني  
الشرف على التحرير بـمكتب الزميلة  
الرياض بـمكة المكرمة فقدت منه شنطة  
يدوية في جدة أو مكة المكرمة تحتوي

على أوراق مهمة جداً ولا يستقيد منها  
الاصحابها ويبلغ خمسة الاف ريال  
ويجوز من يجدها الاكمل في على  
مكتب «الرياض» في مكة المكرمة  
تليفونات ٥٤٩٢٠-٥٤٩٢١-٥٤٩٢٢  
وله مكافأة كامل المبلغ الموجود  
الشئ

عن مکتب  
اء وأقارب

**سرگرمی**

فصلنامه ج ۱ / ۷۳۶ ش  
الصادقین علیہ السلام تاریخاً و فقهاً  
پر غور سے مضمون پر ماہنامہ اسلامیہ کے لئے  
شکریا

عبدلے

واساھر فی فقہیم الفانی

الشيخ  
**دمعزي**  
 قضا أوبرييا جائلين

محمد هريش العوفي  
 عن فتحة استمار سياره  
 هوندا سفيك  
 رقم اللوحة ١١٩٩٩٦٥  
 صادره من مروحجة  
 برني ممن جدها

تليمها المصدرا  
أو الاتصال: ٢٠٢٥٨٢٢٦  
جيدة.. مشكور.

● الرياض - سعد المشاري :

التجارية واللغوية والاجتماعية للزلازل المستن من الجهد  
تم معالجة توفير كافة الوسائل التوعوية وعمل  
الضحايا.

ومن جهة اخرى ينهت العمل تجريبيا في مشروع دار الزلازل  
الاجتماعية للبحث بالرياض والبالغ تكلفته ١٠٠  
٠٠٠ ريال ويختبر من المشاريع ذات الصميم

٢٢,٣ مليون ريال قروض من بنك التسليف باليابان

● الباحة - عبدالله غريب

بلغ عدد القروض المقعدة من بنك التضاليف بمنطقة الباحة منذ افتتاحه ١٢٦٠ قرض بقيمة اجمالية قدرها ٢٢,٢ مليون ريال منها ٧٥٢ قرضا للزواج بقيمة ١١,٦٦٣,٠٠٠ ريال و ٥٠٦ قرضا للتمتع بقيمة ١٠٩,٧٧١,٠٠٠ ريال فيما بلغ عدد قروض

● الرياض - سعد المشاري :

تشتمل المزايا والمكافآت موظفي مراكز الإسعاف

عليها في قرار مجلس الوزراء الصادر بشأن تنظيم صـ

الحرف المهنية سبعة فئوس بقيمة ١٤٠ الف ريال - هذه القروض

لصدور الموافقة السامية على أن تشمل المرافق والمكائن التي  
تتمتع بوضع موظفي الدولة - مثل أحياء العمل والحدائق والعيادات  
الموظفين العاملين بمركز أسعاف جمعية الهلال الأحمر  
البحريني - يستغنى من قبل الملكة - وجات الموافقة على أن  
يكون ذلك في أضيق نطاق وفي حدود الإمكانات المالية  
المخصصة لهذا الغرض وأن يتم التدقيق ببقية الأحكام المنصوص

**دراسة احتياجات المملكة  
من الكوادر الجامعية المتخصصة**

• **الرياض - ضياء عبدالله خان :**  
قامت جامعة الملك سعود مؤخرا بعمل دراسات مكثفة وذلك عن احتياجات  
الكوادر الجامعية المتخصصة في البحث العلمي في مختلف التخصصات العلمية.

من بؤس أسعد بين أسود السهمي في صلبه  
 القلم وذلك بالتأني من الجهات المختصة وتهدف هذه الدراسة التي  
 جامعة الملك سعود إلى إعادة النظر في البرامج التعليمية خرس التنسيق  
 الدراسة والكليات جميعها وكذلك توزيع الطلاب الجدد حسب احتياجات  
 التخصصات المختلفة وذلك حتى تتوافق مع الخطط التنموية للمملكة و  
 احتياجات الوزارات للقوى العاملة .

● الدكتور منصور التركي ●

## ٢٠ مركزاً للهِلال الأحمر السعودي بمنطقة المدينة المنورة

الدولية المنورة نسبة للمشاهير. وقال بأنه تم خلال العام المالي ١٤٠٥ - ١٤٠٦ افتتاح أربعة مراكز إقليمية في مدن داخل المدينة المنورة مركزين ومركز في المدينة ومركز في بنو هراس وتم تجهيز وتوفير هذه المراكز بالكفايات البشرية المدربة

**مشاركة ١٥٠ مصنعا وطنيا بالمعرض**

**السوي الأول للصناعات التوظيفية بجيزان**

جيزان عيد الله غريب

● تقيم الفرقة التجارية الصناعية بجيزان معرضها السنوي للصناعات الوظيفية بشارع خالد بن الوليد من ٢٥٦٦ من شهر رجب القادم حيث يستمر لمدة ١٥ يوما. ضمنًا لمرص منتوجاتها داخل هذا المعرض الذي سيقيم في مقر

المراسم الاملاية في جيزان - وسيكون على مقربة من ساحة.

يأتي ذلك في اطار الجهود التي تبذلها الفرقة التجارية بملفظة لتطوير الاعمال ليري ما وصلت اليه الصناعات من جودة واتقان.

تعليق  
المشاريع المتحدة

عن وصوله وأجزاء السفن التي إلى	اسم الباخرة	البضاعة	تاريخ وصول الباخرة	تاريخ الإبر
	بافريك إمبوتر	ضخات حديدية	١٥/٣/٨٦	

منجانب محمدیه  
 و اسفندت  
 ۸۶/۳/۸۵  
 انلاستک کج  
 منیاد  
 الامام  
 بر حمت الله و بر قدر

**مجلس البحوث  
والتقويم الأدبيات  
للمعلمين**

**المشاريع المتحدة**

٢٥٤٣-١٩٦٣ - ٠٨٧٦٥٤٤٤ - ٧٠٦١١٦١٠ فاكس ٦٤-١٠١ ووكيل



# في الزاوية

قال الشاعر:  
اني ليمعنني من قطع ذي  
رحم  
راي اصبل وعقل غير ذي  
وصم  
إن لان لنت وإن دب  
عقاريه  
ملأت كفيه من صفح ومن  
باديسب



■ لقطة من جولة رجال الاعلام في قرية التراث الشعبي بالجنوبية امس  
الاول - كلبيا / واس

## يوم السبت القادم :

### ظاهرة الابدال بين الفحاح واللغويين

مكة المكرمة - احمد الاحمدي  
تنظم كلية اللغة العربية بجامعة ام القرى صباح يوم الاثنين القادم الموافق للسابع من شهر رجب الحالي ندوة علمية عن ظاهرة الابدال بين الفحاح واللغويين ويتحدث في هذه الندوة السيد عبدالفتاح البركاي ويقدّمها للدكتور سيد رزق الطويل وستقام الندوة بقاعة المحاضرات الكبرى بقصر الجامعة بحي العزيزية.

## الأمير ماجد بن عبدالعزيز يفتتح اسبوع المرور الموحد لدول الخليج برنامج حافل يشتمل على اقامة العديد من الندوات ومحاضرات التوعية

مكة المكرمة - احمد الاحمدي  
يفتح صاحب السمو الملكي الأمير ماجد بن عبد العزيز امس منطقة مكة المكرمة وبحضور للمقيم بجيش سرور الزاوي مدير ادارة مرور العاصمة المقدسة وعددا من المسؤولين صباح يوم السبت القادم اسبوع المرور الموحد للتوعية المرورية لدول مجلس التعاون.



■ سمو الامير ماجد بن عبدالعزيز

وبعض الارشادات التي تذكر المواطنين بالعمية اتباع الانظمة المرورية. وما تجدر العلم من الحد من السرعة.

## المهرجان الوطني للتراث والثقافة فكرة عظيمة ستساهم في ترسيخ قيم التراث والثقافة السعودية معرض للكتاب يحتوي على اكثر من ١٥٠٠ عنوان

الرياض - واس - وصف وكيل جامعة الملك سعود بالرياض الدكتور حمود البدر المهرجان الوطني للتراث والثقافة بأنها فكرة عظيمة ستساهم في ترسيخ قيم التراث والثقافة السعودية مشيراً بهذا الصدد بجهد الحرس الوطني في هذا المجال وريعيته وتقلته لهذا الحدث الكبير.

وقال في تصريح صحفي ان فكرة للمهرجان جيدة جدا وكنت اتنى لو انها يبرز الى حيز الوجود قبل ذلك وعلى وجه التحديد قبل عشر سنوات لان السنوات العشر الماضية افرزت كثيرا من مظاهر الحضارة التي انتست كثيرا من شباننا مناهين.

وايدوم عن من مبالغ حداثته. واعرب في ختام تصريحه عن شكره لجلالة الملك للمدى وسرور عهده الامين على اهتمامها بالثقافة الشعبية بشكل خاص والتراث بشكل عام.

من جهة اخرى يقيم ضمن فعاليات للمهرجان الوطني للتراث والثقافة معرضا للكتاب سيحتوي على اكثر من ١٥٠٠ عنوان.

وتذكر مسئول المعارض السيد عبدالرحمن ابراهيم الضبيح ان الكتب ستكون للعرض فقط دون البيع.

واشار الى عدد المشاركين في المعرض وقال ان هناك عدد من المصالح والجامعات والهيئات الحكومية حيث ستشارك جميع جامعات المملكة وفي جامعة الملك سعود بالرياض وجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية بالرياض وجامعة الاسلامية بعنيزة وجامعة القصيم.

ويشارك ايضا مركز الخدمة الاجتماعية بالرياض التابع لوزارة العمل والشؤون الاجتماعية بجناح يشتمل على نماذج لبعض الاذواء العربية للرجال والنساء مع عرض للنحل باستخدامات الحديثة وسيقدم الجناح نماذج للكلاب الشبيهة في حقل الانتاج.

ويشارك ايضا معهد التربية الفنية بجناح يشتمل على مجسمات واولاد فنية تمثل البيئة والتراث الوطني وسيقدم حوال ١٥ لوحة ١٢ مجسما.

كما يشترك متحف عبدالرؤف خليل بجدة بجناح يعرض فيه مقتنيات التراث بالملصقات العربية من الملكة كما سيتم في حقل الانتاج مجسم لآحد قصور جدة القديمة.

كما يقيم ضمن فعاليات للمهرجان عرض للقصير في بيت شعر سيقيم امام موقع العروض الشعبية.

وسيعرض المواطن ظافر مطلق الحمصي حوال عشرين من انواع الصقور مثل الحر والشاهين والوكري كما سيقيم عرضا لانواع الشباك مثل الجرويح والامنية والحمام وسيقدم ٨ صفائح عرضا يبيها في اطعام الصقور وتربيتها كما سيتم في بيت

مارس ١١		القائمه TUE		١٤٠٦ هـ	
11 MAR	1986	1986	1986	1986	1986
عشاء	مغرب	عصر	ظهور	اشراق	بحر
٨:٠٠	٥:٣٠	٣:٥٤	١٢:٢١	١٢:٢٢	٨:١٥
١:٣٠	١٢:٠٠	٩:٣٦	٦:٠٢	٦:٠٣	١٠:١٥
٨:٠٠	٥:٣٠	٣:٥٤	١٢:٢١	١٢:٢٢	٨:١٥
١:٣٠	١٢:٠٠	٩:٣٦	٦:٠٢	٦:٠٣	١٠:١٥
٨:٣١	٥:٣١	٣:٥٦	١٢:٢٣	١٢:٢٤	٨:١٦
١:٣١	١٢:٠٠	٩:٣٦	٦:٠٢	٦:٠٣	١٠:١٥
٨:١٥	٥:١٥	٣:٤٠	١٢:١٥	١٢:١٦	٨:١٥
١:١٥	١١:٤٥	٩:١٥	٥:٤٥	٥:٤٥	١٠:١٥
٨:٤٥	٥:٤٥	٣:٤٥	١٢:٤٥	١٢:٤٥	٨:٤٥
١:٤٥	١١:٤٥	٩:٤٥	٥:٤٥	٥:٤٥	١٠:٤٥
٨:١٥	٥:١٥	٣:٤٥	١٢:١٥	١٢:١٥	٨:١٥
١:١٥	١١:١٥	٩:١٥	٥:١٥	٥:١٥	١٠:١٥
٨:٣١	٥:٣١	٣:٥٦	١٢:٢٣	١٢:٢٤	٨:١٦
١:٣١	١٢:٠٠	٩:٣٦	٦:٠٢	٦:٠٣	١٠:١٥
٨:٣١	٥:٣١	٣:٥٦	١٢:٢٣	١٢:٢٤	٨:١٦
١:٣١	١٢:٠٠	٩:٣٦	٦:٠٢	٦:٠٣	١٠:١٥
٨:٣١	٥:٣١	٣:٥٦	١٢:٢٣	١٢:٢٤	٨:١٦
١:٣١	١٢:٠٠	٩:٣٦	٦:٠٢	٦:٠٣	١٠:١٥
٨:٣١	٥:٣١	٣:٥٦	١٢:٢٣	١٢:٢٤	٨:١٦
١:٣١	١٢:٠٠	٩:٣٦	٦:٠٢	٦:٠٣	١٠:١٥
٨:٣١	٥:٣١	٣:٥٦	١٢:٢٣	١٢:٢٤	٨:١٦
١:٣١	١٢:٠٠	٩:٣٦	٦:٠٢	٦:٠٣	١٠:١٥
٨:٣١	٥:٣١	٣:٥٦	١٢:٢٣	١٢:٢٤	٨:١٦
١:٣١	١٢:٠٠	٩:٣٦	٦:٠٢	٦:٠٣	١٠:١٥
٨:٣١	٥:٣١	٣:٥٦	١٢:٢٣	١٢:٢٤	٨:١٦
١:٣١	١٢:٠٠	٩:٣٦	٦:٠٢	٦:٠٣	١٠:١٥
٨:٣١	٥:٣١	٣:٥٦	١٢:٢٣	١٢:٢٤	٨:١٦
١:٣١	١٢:٠٠	٩:٣٦	٦:٠٢	٦:٠٣	١٠:١٥
٨:٣١	٥:٣١	٣:٥٦	١٢:٢٣	١٢:٢٤	٨:١٦
١:٣١	١٢:٠٠	٩:٣٦	٦:٠٢	٦:٠٣	١٠:١٥
٨:٣١	٥:٣١	٣:٥٦	١٢:٢٣	١٢:٢٤	٨:١٦
١:٣١	١٢:٠٠	٩:٣٦	٦:٠٢	٦:٠٣	١٠:١٥
٨:٣١	٥:٣١	٣:٥٦	١٢:٢٣	١٢:٢٤	٨:١٦
١:٣١	١٢:٠٠	٩:٣٦	٦:٠٢	٦:٠٣	١٠:١٥
٨:٣١	٥:٣١	٣:٥٦	١٢:٢٣	١٢:٢٤	٨:١٦
١:٣١	١٢:٠٠	٩:٣٦	٦:٠٢	٦:٠٣	١٠:١٥
٨:٣١	٥:٣١	٣:٥٦	١٢:٢٣	١٢:٢٤	٨:١٦
١:٣١	١٢:٠٠	٩:٣٦	٦:٠٢	٦:٠٣	١٠:١٥
٨:٣١	٥:٣١	٣:٥٦	١٢:٢٣	١٢:٢٤	٨:١٦
١:٣١	١٢:٠٠	٩:٣٦	٦:٠٢	٦:٠٣	١٠:١٥
٨:٣١	٥:٣١	٣:٥٦	١٢:٢٣	١٢:٢٤	٨:١٦
١:٣١	١٢:٠٠	٩:٣٦	٦:٠٢	٦:٠٣	١٠:١٥
٨:٣١	٥:٣١	٣:٥٦	١٢:٢٣	١٢:٢٤	٨:١٦
١:٣١	١٢:٠٠	٩:٣٦	٦:٠٢	٦:٠٣	١٠:١٥
٨:٣١	٥:٣١	٣:٥٦	١٢:٢٣	١٢:٢٤	٨:١٦
١:٣١	١٢:٠٠	٩:٣٦	٦:٠٢	٦:٠٣	١٠:١٥
٨:٣١	٥:٣١	٣:٥٦	١٢:٢٣	١٢:٢٤	٨:١٦
١:٣١	١٢:٠٠	٩:٣٦	٦:٠٢	٦:٠٣	١٠:١٥
٨:٣١	٥:٣١	٣:٥٦	١٢:٢٣	١٢:٢٤	٨:١٦
١:٣١	١٢:٠٠	٩:٣٦	٦:٠٢	٦:٠٣	١٠:١٥
٨:٣١	٥:٣١	٣:٥٦	١٢:٢٣	١٢:٢٤	٨:١٦
١:٣١	١٢:٠٠	٩:٣٦	٦:٠٢	٦:٠٣	١٠:١٥
٨:٣١	٥:٣١	٣:٥٦	١٢:٢٣	١٢:٢٤	٨:١٦
١:٣١	١٢:٠٠	٩:٣٦	٦:٠٢	٦:٠٣	١٠:١٥
٨:٣١	٥:٣١	٣:٥٦	١٢:٢٣	١٢:٢٤	٨:١٦
١:٣١	١٢:٠٠	٩:٣٦	٦:٠٢	٦:٠٣	١٠:١٥
٨:٣١	٥:٣١	٣:٥٦	١٢:٢٣	١٢:٢٤	٨:١٦
١:٣١	١٢:٠٠	٩:٣٦	٦:٠٢	٦:٠٣	١٠:١٥
٨:٣١	٥:٣١	٣:٥٦	١٢:٢٣	١٢:٢٤	٨:١٦
١:٣١	١٢:٠٠	٩:٣٦	٦:٠٢	٦:٠٣	١٠:١٥
٨:٣١	٥:٣١	٣:٥٦	١٢:٢٣	١٢:٢٤	٨:١٦
١:٣١	١٢:٠٠	٩:٣٦	٦:٠٢	٦:٠٣	١٠:١٥
٨:٣١	٥:٣١	٣:٥٦	١٢:٢٣	١٢:٢٤	٨:١٦
١:٣١	١٢:٠٠	٩:٣٦	٦:٠٢	٦:٠٣	١٠:١٥
٨:٣١	٥:٣١	٣:٥٦	١٢:٢٣	١٢:٢٤	٨:١٦
١:٣١	١٢:٠٠	٩:٣٦	٦:٠٢	٦:٠٣	١٠:١٥
٨:٣١	٥:٣١	٣:٥٦	١٢:٢٣	١٢:٢٤	٨:١٦
١:٣١	١٢:٠٠	٩:٣٦	٦:٠٢	٦:٠٣	١٠:١٥
٨:٣١	٥:٣١	٣:٥٦	١٢:٢٣	١٢:٢٤	٨:١٦
١:٣١	١٢:٠٠	٩:٣٦	٦:٠٢	٦:٠٣	١٠:١٥
٨:٣١	٥:٣١	٣:٥٦	١٢:٢٣	١٢:٢٤	٨:١٦
١:٣١	١٢:٠٠	٩:٣٦	٦:٠٢	٦:٠٣	١٠:١٥
٨:٣١	٥:٣١	٣:٥٦	١٢:٢٣	١٢:٢٤	٨:١٦
١:٣١	١٢:٠٠	٩:٣٦	٦:٠٢	٦:٠٣	١٠:١٥
٨:٣١	٥:٣١	٣:٥٦	١٢:٢٣	١٢:٢٤	٨:١٦
١:٣١	١٢:٠٠	٩:٣٦	٦:٠٢	٦:٠٣	١٠:١٥
٨:٣١	٥:٣١	٣:٥٦	١٢:٢٣	١٢:٢٤	٨:١٦
١:٣١	١٢:٠٠	٩:٣٦	٦:٠٢	٦:٠٣	١٠:١٥
٨:٣١	٥:٣١	٣:٥٦	١٢:٢٣	١٢:٢٤	٨:١٦
١:٣١	١٢:٠٠	٩:٣٦	٦:٠٢	٦:٠٣	١٠:١٥
٨:٣١	٥:٣١	٣:٥٦	١٢:٢٣	١٢:٢٤	٨:١٦
١:٣١	١٢:٠٠	٩:٣٦	٦:٠٢	٦:٠٣	١٠:١٥
٨:٣١	٥:٣١	٣:٥٦	١٢:٢٣	١٢:٢٤	٨:١٦
١:٣١	١٢:٠٠	٩:٣٦	٦:٠٢	٦:٠٣	١٠:١٥
٨:٣١	٥:٣١	٣:٥٦	١٢:٢٣	١٢:٢٤	٨:١٦
١:٣١	١٢:٠٠	٩:٣٦	٦:٠٢	٦:٠٣	١٠:١٥
٨:٣١	٥:٣١	٣:٥٦	١٢:٢٣	١٢:٢٤	٨:١٦
١:٣١	١٢:٠٠	٩:٣٦	٦:٠٢	٦:٠٣	١٠:١٥
٨:٣١	٥:٣١	٣:٥٦	١٢:٢٣	١٢:٢٤	٨:١٦
١:٣١	١٢:٠٠	٩:٣٦	٦:٠٢	٦:٠٣	١٠:١٥
٨:٣١	٥:٣١	٣:٥٦	١٢:٢٣	١٢:٢٤	٨:١٦
١:٣١	١٢:٠٠	٩:٣٦	٦:٠٢	٦:٠٣	١٠:١٥
٨:٣١	٥:٣١	٣:٥٦	١٢:٢٣	١٢:٢٤	٨:١٦
١:٣١	١٢:٠٠	٩:٣٦	٦:٠٢	٦:٠٣	١٠:١٥
٨:٣١	٥:٣١	٣:٥٦	١٢:٢٣	١٢:٢٤	٨:١٦
١:٣١	١٢:٠٠	٩:٣٦	٦:٠٢	٦:٠٣	١٠:١٥
٨:٣١	٥:٣١	٣:٥٦	١٢:٢٣	١٢:٢٤	٨:١٦
١:٣١	١٢:٠٠	٩:٣٦	٦:٠٢	٦:٠٣	١٠:١٥
٨:٣١	٥:٣١	٣:٥٦	١٢:٢٣	١٢:٢٤	٨:١٦
١:٣١	١٢:٠٠	٩:٣٦	٦:٠٢	٦:٠٣	١٠:١٥
٨:٣١	٥:٣١	٣:٥٦	١٢:٢٣	١٢:٢٤	٨:١٦
١:٣١	١٢:٠٠	٩:٣٦	٦:٠٢	٦:٠٣	١٠:١٥
٨:٣١	٥:٣١	٣:٥٦	١٢:٢٣	١٢:٢٤	٨:١٦
١:٣١	١٢:٠٠	٩:٣٦	٦:٠٢	٦:٠٣	١٠:١٥
٨:٣١	٥:٣١	٣:٥٦	١٢:٢٣	١٢:٢٤	٨:١٦
١:٣١	١٢:٠٠	٩:٣٦	٦:٠٢	٦:٠٣	١٠:١٥
٨:٣١	٥:٣١	٣:٥٦	١٢:٢٣	١٢:٢٤	٨:١٦
١:٣١	١٢:٠٠	٩:٣٦	٦:٠٢	٦:٠٣	١٠:١٥
٨:٣١	٥:٣١	٣:٥٦	١٢:٢٣	١٢:٢٤	٨:١٦
١:٣١	١٢:٠٠	٩:٣٦	٦:٠٢	٦:٠٣	١٠:١٥
٨:٣١	٥:٣١	٣:٥٦	١٢:٢٣	١٢:٢٤	٨:١٦
١:٣١	١٢:٠٠	٩:٣٦	٦:٠٢	٦:٠٣	١٠:١٥
٨:٣١	٥:٣١	٣:٥٦	١٢:٢٣	١٢:٢٤	٨:١٦
١:٣١	١٢:٠٠	٩:٣٦	٦:٠٢	٦:٠٣	١٠:١٥
٨:٣١	٥:٣١	٣:٥٦	١٢:٢٣	١٢:٢٤	٨:١٦
١:٣١	١٢:٠٠	٩:٣٦	٦:٠٢	٦:٠٣	١٠:١٥
٨:٣١	٥:٣١	٣:٥٦	١٢:٢٣	١٢:٢٤	٨:١٦
١:٣١	١٢:٠٠	٩:٣٦	٦:٠٢	٦:٠٣	١٠:١٥
٨:٣١	٥:٣١	٣:٥٦	١٢:٢٣	١٢:٢٤	٨:١٦
١:٣١	١٢:٠٠	٩:٣٦	٦:٠٢	٦:٠٣	١٠:١٥
٨:٣١	٥:٣١	٣:٥٦	١٢:٢٣	١٢:٢٤	٨:١٦
١:٣١	١٢:٠٠	٩:٣٦	٦:٠٢	٦:٠٣	١٠:١٥
٨:٣١	٥:٣١	٣:٥٦	١٢:٢٣	١٢:٢٤	٨:١٦
١:٣١	١٢:٠٠	٩:٣٦	٦:٠٢	٦:٠٣	١٠:١٥
٨:٣١	٥:٣١	٣:٥٦	١٢:٢٣	١٢:٢٤	٨:١٦
١:٣١	١٢:٠٠	٩:٣٦	٦:٠٢	٦:٠٣	١٠:١٥
٨:٣١	٥:٣١	٣:٥٦	١٢:٢٣	١٢:٢٤	٨:١٦
١:٣١	١٢:٠٠	٩:٣٦	٦:٠٢	٦:٠٣	١٠:١٥
٨:٣١	٥:٣١	٣:٥٦	١٢:٢٣	١٢:٢٤	٨:١٦
١:٣١	١٢:٠٠	٩:٣٦	٦:٠٢	٦:٠٣	١٠:١٥
٨:٣١	٥:٣١	٣:٥٦	١٢:٢٣	١٢:٢٤	٨:١٦
١:٣١	١٢:٠٠	٩:٣٦	٦:٠٢	٦:٠٣	١٠:١٥
٨:٣١	٥:٣١	٣:٥٦	١٢:٢٣	١٢:٢٤	٨:١٦
١:٣١	١٢:٠٠	٩:٣٦	٦:٠٢	٦:٠٣	١٠:١٥
٨:٣١	٥:٣١	٣:٥٦	١٢:٢٣	١٢:٢٤	٨:١٦
١					

# في الخامس من شهر رجب القادم الأمير سموه بن عبد المحسن يفتتح الدورة الإقليمية للوقاية من الإشعاع الذري



● الأمير سعود بن عبد المحسن ثلث أمير منطقة مكة المكرمة  
● الإشعاع الذري سلاح ذو حدين  
● دراسات موسعة لاستخدام الطاقة النووية في المملكة

رئيسش أوف بروتكتن ICRP وهي منظمة دولية تصدر توصيات دورية ومن أبسط قواعد السلامة هو التقليل من التعرض للإشعاع بطريقة مختلفة وذلك إما بالابتعاد عن منطقة الإشعاع أو بتقليل الفترة الزمنية لوجود الشخص في مكان الإشعاع كما توجد أنواع للإشعاع وذلك لمنع وصول الإشعاع إلى الجسم وما يذكر أن كثرة استخدام مصدر الإشعاع السببية يكاد يكون أعلى من أضرار الإشعاع فلا يجب أن تستخدم إذا لم يكن هناك سبب وجيه مع معرفة وضبط النوعية بحيث تمنع إعادة الصور وتكرارها حيث أن ذلك يعطي جرعات عالية لا يجب لها . وفي القلب لا يشعر الإنسان بالإشعاعات المؤيثة إلا إذا كانت شديدة جداً ولكن الخطر يكمن في الإشعاعات الضعيفة التي لا يشعر بها الإنسان .



د. رضا عبيد مدير جامعة الملك عبدالعزيز بجدة  
● أنظمة عالية للوقاية من الإشعاع  
والجدير بالذكر أنه هناك أنظمة عالية للوقاية من الإشعاع حيث تصدر عن مفيسي انترنشنال كونسيل

اجراها القسم في مجال الطاقة واستحداثاتها ؟  
■ أضف في حديثه للدورة : لقد قام قسم الهندسة النووية بإجراء عدة بحوث ودراسات منها دراسة عن جدوى استخدام الطاقة النووية في المملكة العربية السعودية ودراسة عن اقتصاديات الطاقة النووية للمملكة . كما قام القسم بدراسة عن النشاط الإشعاعي الطبيعي للمنطقة الغربية ودراسة عن تولد الرصاص لدى أطفال مدارس جدة ويقوم القسم حالياً بعدة دراسات وبحوث منها تطوير أسلوب اختيار المقامات النووية المناسبة للمملكة العربية السعودية ودراسة عن التحكم النووي للمادة البولي إيثيلين بالإضافة إلى دراسة عن تولد الرصاص لأطفال مدارس المملكة . كما يقوم القسم بتصميم جهاز مراقبة الصدا في الأنابيب بدون توقف جريان السوائل هذا إلى جانب عدد من البحوث التطبيقية والنظرية الأخرى .

أما في مجال التدريب لطالبه القسم خارج الجامعة يقوم العديد من الشركات والمصالح الحكومية بالإضافة إلى بعض المستشفيات المتخصصة في الاستخدام النووي بتزويد قسم التدريب لـ ليشاهدوا ويساعدوا في الأعباء والاختبارات المختلفة في مجال استخدام الإشعاعات النووية والنظائر المشعة حيث يعطي الطالب فترة تتراوح ما بين ستة إلى ثمانية أسابيع يتمكن خلالها من متابعة ما درسه نظرياً وتطبيقه عملياً .

كما يقدم القسم فرص التدريب خارج المملكة لطالبه القسم تصل إلى ١٠ أسابيع يتدرب الطالب فيها على ممارسة العمل في مصمم تخصصه بإشراف خبراء مختصين حيث يتم التدريب على العمل في مقال توري معد لإحداث مع أعضائهم محاضرات نظرية إرشادية لأخذ الاحتياطات اللازمة واتباع القواعد الدولية . وقد قام أساتذة معهدنا القسم بعمل نموذج مشابه للفاعل النووي ليتمكن الطلاب بواسطته من دراسة جميع أجزاء

للمدة ستة أسابيع .  
ويس جريدة الندوة  
أن تجري لقاء موسعا  
مع الخس العام للدورة  
الإقليمية من الإشعاع  
الذري .

يعملون في مجال  
استخدامات الإشعاعات  
في التطبيقات السلمية .  
وسوف تستمر الدورة  
التي ستقام بقاعة  
المؤتمرات بمركز الاقتصاد  
الإسلامي بالجامعة بجدة

الذرية بفينا .. وبمشاركة  
عدد من المحاضرين  
والمتخصصين من الدول  
العربية والغربية إضافة  
إلى عدد من المشاركين من  
داخل المملكة العربية  
السعودية وأغلبهم من

الذري والتي ينظمها قسم  
الهندسة النووية بجامعة  
الملك عبدالعزيز بجدة  
بالتعاون مع مدينة الملك  
عبدالعزیز للعلوم  
والتقنية بالرياض  
والوكالة الدولية للطاقة

● يفتتح صاحب السمو  
الملك الأمير سعود بن  
عبدالمحسن أمير منطقة  
مكة المكرمة بالنيابة في  
الخامس من شهر رجب  
القادم الدورة الإقليمية  
للوقاية من الإشعاع

## الدورة تهدف إلى تدريب الكوادر المستخدمة للنظائر المشعة في الصناعة والطب



● الزميل يحيى فخرى وحديث مع الدكتور الكتي

للاستفادة السلمية من هذا الإشعاع  
عدة بحوث متخصصة  
اجراها القسم  
وعن الأبحاث والدراسات التي

المضنية في أوضاع ممرات الطائرات والتي تستمر لمرات السنين دون الحاجة إلى أي مصدر للطاقة كما أن تكلفتها لا يتجاوز خمس أضع تكلفة استخدام الكهرباء .  
وفي مجال الفضاء أصبحت الطاقة النووية هي المرشحة الأولى لكل هذا الغرض وذلك لأن حجم المصاروخ العامل بالطاقة النووية يهبط وزنه إلى عشر الحجم والوزن للمصاروخ التي تستخدم وقوداً كيميائياً .

### الإشعاع النووي سلاح ذو حدين

● وحول سؤال إلى أن هناك العديد من الإشعاعات التي تحدث من التصادم في استخدام الإشعاع الذري في أمور خدمة البشرية فعلى ترون انتشار الأسلحة النووية في العالم ؟  
■ أجاب الدكتور الكتي : الإشعاع الذري له عدة فوائد واستخدامات مفيدة كما أسلفنا وجيدة لصالح البشرية ولا يمكن الاستغناء عنه ولكن كما أن استخدامه فوائده فإن له مضار فهو سلاح ذو حدين ، ولأسف هناك من يسيء استخدام الإشعاع وهذا أن يمنع من الاستمرار في الاستخدام السلمي للإشعاع الذري في جميع المجالات المكنة وهناك العديد من الأبحاث والتطبيقات التي تملأ ديل العالم

### تحقيق يحيى فخرى تصوير على بكر

القضاء على الأوقات الزراعية مع إمكانية استخدام الإشعاعات للكشف عن مصادر المياه وتحديد مناسبتها ومناخها .  
● وللنظائر المشعة مجال في الصناعة حيث يمكن القيام بعملية القياس الفوري والتأكد من سلامة لحام الأنابيب مع استمرارية سريان المائع وما يذكر أن المعالجة الإشعاعية للطعام بقصد تعقيمها أثبتت جدواها في أنواع مختلفة من الأطعمة وقد استخدمت هذه الطريقة في حفظ طعام رواد الفضاء حيث أن الطعام يحتفظ بجودته ولده طويلة بدون تبريد إضافة إلى أن هذه المعالجة الإشعاعية لاتجعل الطعام نفسه مشعاً ولا تغير من طعمه أو رائحته أو لونه وبالمقارنة فإن الفائدة ستكون عظيمة لو طبقنا هذا النظام لمنع تلف أو فساد المنتجات الزراعية المختلفة والأطعمة خلال تخزينها مما سيخفف عنه التقليل من استخدام المواد الكيميائية الحافظة التي لاتشك أن لها آثار جانبية ضارة أيضاً على سبل المثال لا الحصر تستخدم الإشعاعات

الكالوريوس مع توبيهم على إجراء البحوث وخاصة الميدانية مما يرجع بفائدة عظيمة على هؤلاء الطلاب مع إمكانية الاستفادة من دراساتهم تطبيقياً حيث أن هذه الأجهزة عبارة عن سلسلة من الدراسات التي تكمل بعضها الآخر .

### الطاقة النووية مصدر من مصادر الطاقة

● وحول سؤال عما إذا كانت هناك دراسات أجريت للاستفادة من الطاقة الشمسية ؟ كيف تنظر إلى استخدامات هذه الطاقة ؟  
■ قال الدكتور إبراهيم كتي المنظم العام للدورة أن الطاقة الشمسية هي إحدى البدائل المقترحة للطاقة التقليدية ولكن مازالت الأبحاث جارية لتطوير استخدامها والاستفادة منها قدر الإمكان بينما يتم استخدام الطاقة النووية على نطاق أوسع كما أن بعض الدول أصبحت تعتمد على الطاقة النووية بنسبة تبلغ حوالي ٧٠٪ من مصادر توليد الطاقة لتلك الدول من البترول والفحم والمسايط المائية .. ففي مجال الزراعة مثلاً تستخدم الإشعاعات الذرية المنبعثة من النظائر المشعة في مجالات عديدة منها إمكانية قياس نسبة الرطوبة في التربة وزيادة فترة حفظ المواد الغذائية بتعريضها لأشعة جاما وكذلك

### الدورة تدريبية وتأهيلية

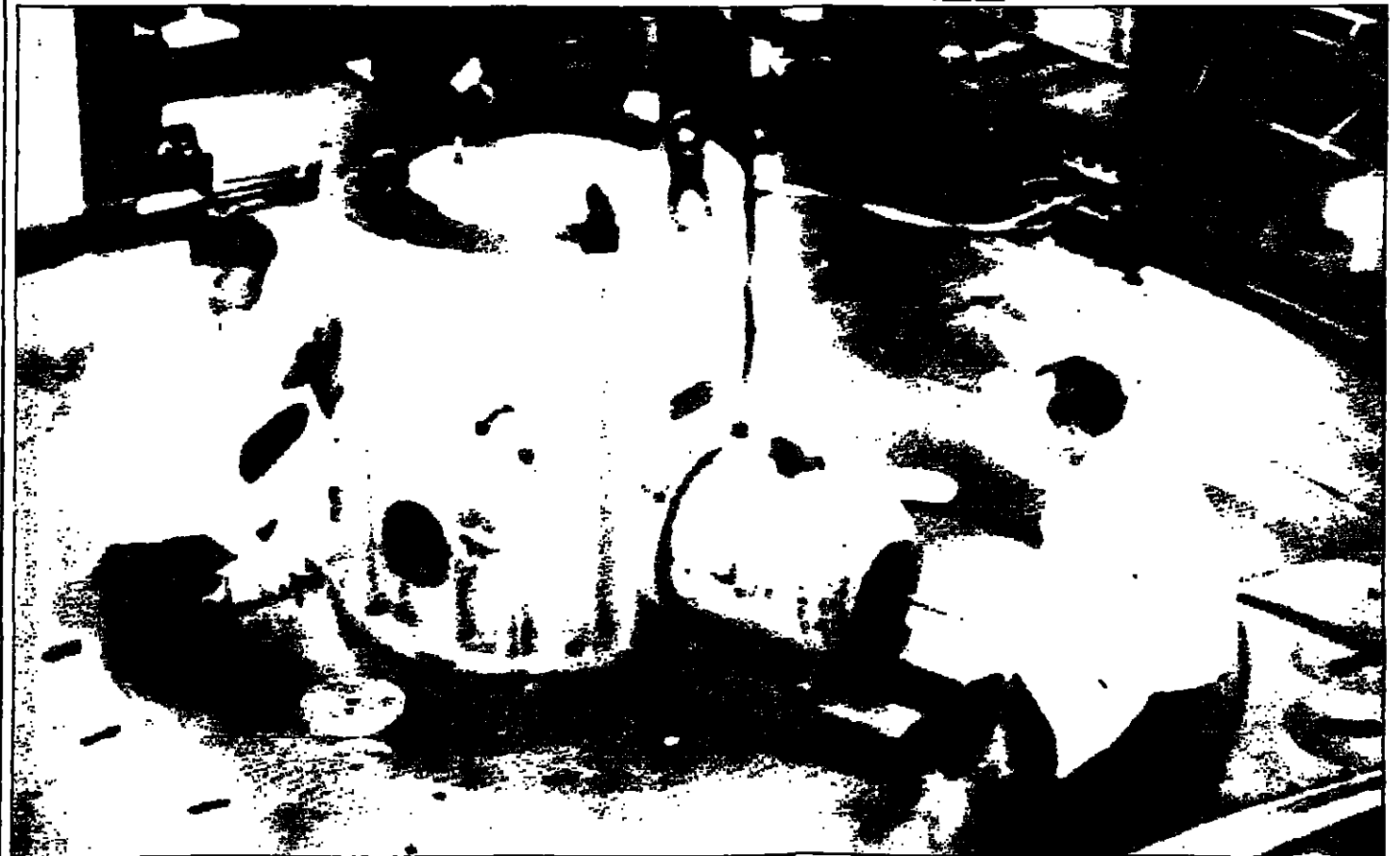
وتحدث المنسق العام للدورة الدكتور إبراهيم اسماعيل كتي حيث أشار إلى أهمية هذه الدورة والتي تهدف إلى تدريب وتاهيل العاملين في المصادر الإشعاعية والمجلات النووية ذوي الدراسات العليا وكذلك تدريب المستخدمين للنظائر المشعة في مختلف المجالات مع إعطائهم المواد الأساسية في الوقاية من الإشعاع وحيث سيقدم بطريقة ذات مستوى جيد تبدأ في مواضيع الفيزياء والكيمياء والرياضيات والأحياء مع بعض المواد الخاصة كما ستدرس الأجهزة المستخدمة في قياس الإشعاعات المختلفة مثل أجهزة ألفا وبيتا وجاما والنيوترونات وكيفية قياس الجرعة الإشعاعية باستخدام هذه الأجهزة وإيضاً قياس مقدار التلوث باستخدام مختلف الأجهزة مع معرفة نوعية الإشعاعات بالإضافة إلى تقنين وحدات الجرعات حسب التوصيات الدولية وتعريف المشاركين بالنشاطات المختلفة في مجال الاستخدامات السلمية للطاقة الذرية كما ستكون هناك زيارات إلى بعض الأماكن التي تستخدم فيها المواد المشعة مع بيان طريقة حسابات الدروع الإشعاعية ونوعية المواد المستخدمة ودراسة التأثيرات البيولوجية للإشعاع على الجسم .  
وأضاف الدكتور أن الشخص المخرج من الدورة سيحصل تأهيلاً جيداً وسوف يكون قادر على التعامل مع الإشعاعات المختلفة وكيفية وقاية الناس والعاملين من الإشعاع .

### البحوث تخدم خطط التنمية في المملكة

● وحول سؤال عن كيف يتطلع الدكتور إبراهيم إلى أبحاث البحوث الميدانية مراحل التطبيق مع الاستفادة منها في خطط التنمية في المملكة العربية السعودية ؟  
■ قال : ما لاشك فيه أن البحوث الميدانية تخدم خطط التنمية في المملكة . ولقد قام ويقوم الباحثون بقسم الهندسة النووية بإعداد البحوث التطبيقية التي تخدم خطط التنمية كما أن الجامعة ومدينة الملك عبدالعزيز للعلوم والتقنية والرياض يعملان على البحوث التي تهتم بمعالجة المشاكل الفنية وتطوير الأساليب الحديثة للرفع من قدرات الأيدي العاملة مع الاستفادة من الأجهزة التقنية الحديثة بأكبر قدر ممكن وكسب الخبرات والمعرفة الجيدة لاستعمال هذه الأجهزة .. كما أن القسم أخذ يهتم بطلاب مرحلة

د . كتي يقول لـ «الندوة» :

## بحوث ميدانية تخدم خطط التنمية في المملكة الطاقة النووية استخدمت على نطاق واسع



● معامل نووية

فرض وتطبيقية

للسعوديين فقط

**الشركة السعودية الموحدة للكهرباء في المنطقة الغربية**

تعلن الشركة السعودية الموحدة للكهرباء في المنطقة الغربية عن فتح باب القبول للالتحاق بوظائف فنية بالشركة لحملة الثانوية الصناعية تخصص (كهرباء - ميكانيكا) وذلك للعمل بالمحطة البخارية برباط .

**شروط التقديم :**

- ١ - أن يكون المتقدم سعودي الجنسية
- ٢ - أن يكون حاصل على الشهادة الثانوية الصناعية تخصص (كهرباء ، ميكانيكا)
- ٣ - أن لا يقل عمره عن ١٧ سنة ولا يزيد عن ٢٨ سنة
- ٤ - أن يجتاز المقابلة الشخصية

**المزايا بعد التخرج :**

- رواتب مغرية بالإضافة إلى بدل المواصلات وبدل السكن
- توفر الشركة العلاج المجاني للموظف وأفراد عائلته الذين يعملون شرعاً
- المكافآت والعلاوات حسب لوائح الشركة

**التدريب :**

- سوف ينتظم المقبولون في دورة تدريبية في موقع المحطة البخارية لمدة ستة أشهر تتضمن برنامجاً للغة الإنجليزية التقنية بالإضافة إلى التدريب الفني
- إتاحة الفرصة للمتقنين لمتابعة التدريب في الداخل والخارج

**تقديم الطلب :**

تقدم الطلبات إلى دائرة التدريب بالشركة السعودية الموحدة للكهرباء في المنطقة الغربية شارع الملك عبد العزيز - عمارة يقشان - الدور الثامن مصحوبة بالمستندات التالية :

- ١ - صورة من المؤهل الدراسي
- ٢ - صورة من حفيظة النفوس
- ٣ - عدد ٦ صور شمسية مقاس ٦×٤ سم
- ٤ - شهادة حسن سير وسلوك
- ٥ - الخبرات العملية إن وجدت

**آخر موعد لتقديم الطلبات :**

نهاية دوام الخميس الموافق ١٠ رجب ١٤٠٦ هـ

**ملاحظة :**

من لديه خيارات عملية بعد التخرج تتناسب وطبيعة العمل أو لديه مؤهل أعلى سوف يتم تعيينه بمراتب أعلى





## مدارس منطقة مكة المكرمة تقيم حفلاتها الختامية



لوحة - من المسجد الأقصى



الزمزم .. طالبة متوسطة الملك فهد

## ظهور براعم واعدة في التمثيل المسرحي

□ ثانوية طلة تكريم «مراد عبده مراد» الأب المثالي في المتابعة

## أخبار المدارس

● جيزان - قام امير منطقة جيزان محمد بن تركي السديري بتوزيع الجوائز التقديرية للمتفوقين في المدارس بمختلف مراحلها بمنطقة جيزان وقد اقيم حفل بهذه المناسبة اقامته ادارة التعليم بمنطقة جيزان والتي خصصت ضمن برامجها لهذا العام ١٤٠٦/١٤٠٥ هـ برنامجا لتكريم المتفوقين بمنطقة جيزان ..

■ المخار: تاليف الغامدي تاليف مدير التعليم بمنطقة المخار الاستاذ عبدالله علي العبادي رسالة شكر من سعادة مدير عام التعليم التربوي والتدريب بوزارة المعارف الدكتور محمد سعد العسوي على الدراسة الشاملة التي تقدمها ادارة التعليم بمنطقة المخار والتي تستفيد تطوير الشريعة التربوي داخل المنطقة ..

والجدير بالذكر انه نظرا لامية رفع مستوى العملية التربوية لتحقيق من رفع مستوى الاداء لدى المعلمين في المدارس وما يؤدي اليه ذلك من رفع مستوى التعليم العلمي عند الطالب قام مدير التعليم والممثل عن التعليم بالادارة بعد اجتماعات مع مديري المدارس لمناقشة الامور المتعلقة بعملية التدريس وقد تم جمع التوصيات التي تمخضت عن الاجتماعات التي عقدت في اربعة قطاعات هي: قطاع التعليم وقطاع الفرقة وقطاع قلوب وقطاع الشؤون وتم تطبيقها وتوزيعها على هيئة استشارة استبيان واستطلاع رأي ووزعت على كل المدرسين الوطنيين العاملين في المدارس التابع لادارة التعليم بمنطقة المخار .. وقد احتوت هذه الاستشارة على عدة أسئلة يقيم كل معلم الاجابة عليها اجابة محددة وهل شوه هذه الاجابات بعد التوجيه التربوي بالادارة نتيجة كلية ترغى للجهة المختصة بالوزارة ..

## مجلس الإباء في عمل بن ياسر

مكة المكرمة - عامر عبيد عبيد جلس عشاء الإباء والمعلمين بمدرسة عابدين ياسر بمكة المكرمة الاجتماع الدوري الثالث برئاسة مدير المدرسة محمد الطائي وذلك للتحقق من آخر التطورات المتعلقة بالعملية التعليمية في المدارس ..

وقد تقرر منع شهادات تفوق الطلبة المتفوقين في الفصل الدراسي الاول وكذلك مواصلة التشجيع والحوافز لطلاب الاستمرار في تحصيلهم كما استعرض المجلس الاسباب والطرق التي تحث الطلبة للتفكير بدينامية وحاول المجلس وضع الملاحظات التي من شأنها مساعدة هؤلاء الطلاب ..

## براعم الغد

الاسم : ملوك  
عبدالله العدي  
العمر : ١٦ سنة  
اللقب : الثالث  
الهواية : القراءة  
المدرسة : صفير قرش

الاسم : علي سيف  
أحمد مقل  
العمر : ١٠ سنوات  
الصف : الرابع  
الابتنائي : المصعدية  
المدرسة : المصعدية  
بمكة المكرمة

الاسم : أحمد  
عبدالله العدي  
العمر : ١٠ سنوات  
الصف : الرابع  
الابتنائي : المصعدية  
المدرسة : المصعدية  
بمكة المكرمة

الاسم : أحمد  
عبدالله العدي  
العمر : ١٠ سنوات  
الصف : الرابع  
الابتنائي : المصعدية  
المدرسة : المصعدية  
بمكة المكرمة

شهد النصف الآخر من هذا الشهر نشاطا مميزا لمدارس منطقة مكة المكرمة التعليمية .. وقد حفل الأسبوع الأخير بالعديد من الأنشطة المسرحية وحفلات التكريم التي اقامتها المدارس لطلابها والمتفوقين في النشاط المدرسي .. ولقد (المرح المدرسي) برامج واحدة في الشغل واللقاء كما اكدت هذه المناسبات تراث الأسرة التعليمية في كل مدرسة وشكلها لبراز توحى النشاط الذي تؤكد وزارة المعارف على الاستفادة منه .. وكان واضحا دور ادارة التعليم بالمنطقة التي قامت بها المدارس وهذا موقف يشكر عليه الاسرة سهل محمد المعطي مدير التعليم بمكة المكرمة ..

● ان التوقيت المبكر لاختتام الأنشطة المدرسية فكرة صائبة لاتاحة الفرصة للطلاب للمشاركة في كافة نشاطاتهم في الفترة القصيرة المتبقية من العام الدراسي .. وهذا شيء جميل يحقق التوازن الزمني في المنهج الدراسي .. وقد انتقلت صفحة التربية والتعليم الى ميدان التنافس الشريف لتتلاقى لطلابها الكريمين بخير ملامح النشاط المدرسي الذي اثريا اليه اننا ..

■ ثانوية طلة بن عبيد الله في تمام العاشرة من صباح يوم الاربعاء ١٤٠٦/١٤٠٥ هـ بدأ حفل المدرسة بالقرآن الكريم ثم كلمة مدير المدرسة الاستاذ عوض عوض الرحيل ثم الحرس .. وبمرحلة صورة الحياة .. وبعدما قدمت جوائز للطلاب الاوائل والمتفوقين في النشاط المدرسي ثم نداء طلة .. وحكمة الايام .. وسلسلة الحلق .. وفقرات اخرى تميزت بمشاركة الطلاب في الاعداد والتلوين وكان للاستاذ عبد المنعم الحريزي دور فعال في الاعداد وكذلك الاستاذة .. احمد مديني طه منضمين لادارة التعليم .. وجميعهم متميزين بالجوائز التشجيعية وقدمت لهم الشهادات التقديرية ونظمت لهم الرحلات العلمية والترفيهية لكافة ابناء المنطقة ولاشك ان مثل هذا العمل له مردود جيد على نفسيات الطلاب وحافزا لهم على التحصيل وكان يودي الى اقتناع الطلاب على الطلاب المتفوقين دراسيا فخطير بل يتعداه الى من تشهد لهم المدرسة بحسن الخلق ومثالا للطلاب السوي في مدرستهم ..

ففي مثل هذا في نظري يستحق اكثر من جائزة .. لكن فكرة لزمالة ومثالا يشد به كما انه مثل ملامح الجوائز والشهادات التقديرية المتفوقين من ابناءنا كتاب لا قلوبا به فانه يجب ان ننظر الى الجانب الاخر وهو العلق مع الطلاب الغير اسياء والمفكرين في واجباتهم الدراسية لتحليل سلوكهم ومنع تحضرهم الدراسي .. ووضع ضوابط محددة للمدارس في كافة مراحلها لتسرع على ضوئها في علق الطلاب وتكوين سلوكهم .. واجبات الدورات الوظيفية في التمثيل (محمد سعيد الشبيبي) مدير التعليم (احمد الشويبي) نشرة الاخبار بمسيرة جميلة تؤكد نجاح مستقبلي في المجال الاممي .. وقد اختتمت فقرات الحفل بتوزيع الجوائز على الطلاب الاوائل والمشاركين في الانشطة ..

## متوسطة الملك فهد

من الملاحظ ان اللون الشبيبي المسمى بالهيفاء كان القبة المتواجدة في كل حفل ويؤدي باقتان .. ونريد ان نشير الى كل من متوسطة الملك فهد بمكة المكرمة .. التي قدمت في الاسابيع الماضية بانه حفل تميز بالاداء الجيد من قبل طلبة المنطقة الذين قدرتهم في التمثيل ومنهم الطالب «الملكي» الذي ترقى له مستقبلا جيدا في هذا المجال ..

## حفلة ثانوية مكة المكرمة

بعد مغرب يوم الاربعاء ١٤٠٦/١٤٠٥ هـ اقامت ثانوية مكة حفلة التخرج الذي بدأ بالقرآن الكريم ثم نداء ترحيبي من اداء المجموعة .. بعده كلمة مدير المدرسة الاستاذ عبدالله باحاري وقلتها الفقرات التالية مسرحية اللعبة تاليف واخراج فارسي سليمان ..

● هذا وقد وزعت خلال الحفل الجوائز وشهادات التقدير على الطلاب والمشاركين في النشاط من المعلمين ..

● من الملاحظ ان اللون الشبيبي المسمى بالهيفاء كان القبة المتواجدة في كل حفل ويؤدي باقتان .. ونريد ان نشير الى كل من متوسطة الملك فهد بمكة المكرمة .. التي قدمت في الاسابيع الماضية بانه حفل تميز بالاداء الجيد من قبل طلبة المنطقة الذين قدرتهم في التمثيل ومنهم الطالب «الملكي» الذي ترقى له مستقبلا جيدا في هذا المجال ..

● المحرر : وبديونا توجه هذه الرسالة الى ادارة التعليم بالمنطقة والتي يهيمها متابعة مذكره الاب .. حفاظا على صحة طلابنا ..



رسائلكم تصل على هذا العنوان : مكة المكرمة : ص ب ٢٢٤٠ صفحة الحرية والجامعات

## نظرة تربوية

الشواب والعقاب وسلوك الطلاب

يعتبر كل من الشواب والعقاب من اهم البواعث للحصول للتحصيل والانتاج .. والالتزام بالسلوك فيها في السلوك .. ولكل منهما اشكال متعددة .. ففي حالة الشواب نجد ان الفرد يحصل على المكافأة .. وتتفق في حالة العقاب في رغبة الفرد ان يتجنب المجازاة .. ومن اشكال الشواب المكافأة المالية .. والجوائز .. والدرج .. الخ ومن اشكال العقاب الحرمان المالي .. والعقاب البدني والتأنيب .. والضرب .. ولكن من الشواب والعقاب انصار ومؤيدون .. فمنهم من يؤيد الشواب ويدعو اليه ومنهم من يؤيد العقاب ويدافع عنه .. وكانت هناك مشادة بين انصار العقاب وانصار الشواب ..

ان خصوم العقاب يقولون ان الانسب النسبية لهذا النوع من العقاب اسي خبطة .. وانه يجب استبدال التعزيز الإيجابي بدلا من التعزيز السلبي .. اما انصار العقاب فيقولون انه بالرغم من المآخذ الكثيرة على العقاب فانه لا بد للمجتمع من ان يحسم نفسه من الخارجين عليه ..

وإذا ذهبنا الى واقع الشواب والعقاب في التربية والتعليم فنانا نجد ان السليم الاول اخذوا بالشواب والعقاب معا .. ومنذ استخدامهم لهذا العقاب فانهم يرون انه يجب ان لا يخرج من البيت عن الانسب التالية ..

١ - ابيح العقوبات البدنية للسلبيات الذين تجاوزوا العاشرة من اعمارهم ولم يصلوا الى مرحلة الشباب .. فلا يجوز ضرب الاطفال قبل سن العاشرة ولا ضرب الطلاب الذين تقلت اعمارهم ..

٢ - يستطيع المعلم ان يلجأ للعبوة البدنية عند الضرورة القصوى ولا يجب ان يكثر استعمالها وإذا استعمالها فيجب ان لا يكون مشافها لفساد بل مؤبدا رجيا ..

٣ - لا يضرب المعلم على الراس ولا على الوجه بل يكون الضرب على سائر الجوانب ..

ويعلم ان السليم الاول استخدموا العقاب البدني عند توبيخهم لسلوك اطفالهم الا انهم لم ينسوا كوسيلة لتقويم السلوك .. فالطالب اذا ساء سلوكه وظهر تقوفا احذر ويكره .. فمن امثلة الشواب عندهم المدح ..

١ - تعقيب نفسياتهم وتحميل شخصياتهم ويوجهون الى السلوك العدواني ..

٢ - كرامة المدرسة والتعجب منها ..

٣ - اصابتهم بما يشوه اجسامهم اذا كان الضرب مبرحا مما يسلب المعلم اهم صفاته كبري ..

ان المعلم ينبغي له ان يكون رجيا عولما على غلابة ليكسب حبه واحترامه له .. وقد اعجبني في هذا الخصوص قول الربيع السويدي الدكتور احمد الطيب حين قال (ان المعلم الذي لا يملأ قلبه حب الاطفال فيجب ان لا يتعدى تعليمهم في المجتمع متعب للعالمين .. والتجهيز) ..

ونريد هنا بعض المقولات التي كانت تدخ حيل التلاميذ المقصرون والغير اسياء في ارساء القيد الرابع عشر الهجري اي عند قيام الملكة العربية السعودية فنانا نجد ان نظام المدارس الصادر في عام ١٣٢٧ هـ قد منع العقاب البدني في المدارس متنا بواحدة وقوف التلميذ خارج المكان المخصص لجلسه مكتوبة بنائيا في حالة الهوان السببية اذا اذ

الطائف - محمد الفربي

احتفلت ادارة التعليم بطائفة برعها الاستاذ سعد عبدالوحد يوم الاثنين ١٤٠٦/١٤٠٥ هـ بالاحتفال بهذه الجوائز مكافاة لهم على تفوقهم في اختبارات الفصل الدراسي الاول للعام الدراسي ١٤٠٦/١٤٠٥ هـ ..

الجدير بالذكر ان هذا التكريم يأتي في اطار نشاطات توجيه الطلاب وارشادهم بالخطوة والتي يبذل القسم جهودا كبيرا في سبيل دعم الطالب معنويا من اجل استشارة فقراته ومواجهه نحو الفضل اضافة الى حق الطلبة المتفوقين دراسيا تقديم المعاء الجيد نحو النجاح وقد وزعت الجوائز والشهادات على هؤلاء الطلاب بحضور لفيق من رجال التربية والتعليم من منطقة الطائف الذين وجهت لهم الدعوة لحضور هذا الاحتفال علما ان

الجميع بالذکر ان هذا التكريم يأتي في اطار نشاطات توجيه الطلاب وارشادهم بالخطوة والتي يبذل القسم جهودا كبيرا في سبيل دعم الطالب معنويا من اجل استشارة فقراته ومواجهه نحو الفضل اضافة الى حق الطلبة المتفوقين دراسيا تقديم المعاء الجيد نحو النجاح وقد وزعت الجوائز والشهادات على هؤلاء الطلاب بحضور لفيق من رجال التربية والتعليم من منطقة الطائف الذين وجهت لهم الدعوة لحضور هذا الاحتفال علما ان

الجميع بالذکر ان هذا التكريم يأتي في اطار نشاطات توجيه الطلاب وارشادهم بالخطوة والتي يبذل القسم جهودا كبيرا في سبيل دعم الطالب معنويا من اجل استشارة فقراته ومواجهه نحو الفضل اضافة الى حق الطلبة المتفوقين دراسيا تقديم المعاء الجيد نحو النجاح وقد وزعت الجوائز والشهادات على هؤلاء الطلاب بحضور لفيق من رجال التربية والتعليم من منطقة الطائف الذين وجهت لهم الدعوة لحضور هذا الاحتفال علما ان

الجميع بالذکر ان هذا التكريم يأتي في اطار نشاطات توجيه الطلاب وارشادهم بالخطوة والتي يبذل القسم جهودا كبيرا في سبيل دعم الطالب معنويا من اجل استشارة فقراته ومواجهه نحو الفضل اضافة الى حق الطلبة المتفوقين دراسيا تقديم المعاء الجيد نحو النجاح وقد وزعت الجوائز والشهادات على هؤلاء الطلاب بحضور لفيق من رجال التربية والتعليم من منطقة الطائف الذين وجهت لهم الدعوة لحضور هذا الاحتفال علما ان

الجميع بالذکر ان هذا التكريم يأتي في اطار نشاطات توجيه الطلاب وارشادهم بالخطوة والتي يبذل القسم جهودا كبيرا في سبيل دعم الطالب معنويا من اجل استشارة فقراته ومواجهه نحو الفضل اضافة الى حق الطلبة المتفوقين دراسيا تقديم المعاء الجيد نحو النجاح وقد وزعت الجوائز والشهادات على هؤلاء الطلاب بحضور لفيق من رجال التربية والتعليم من منطقة الطائف الذين وجهت لهم الدعوة لحضور هذا الاحتفال علما ان

الجميع بالذکر ان هذا التكريم يأتي في اطار نشاطات توجيه الطلاب وارشادهم بالخطوة والتي يبذل القسم جهودا كبيرا في سبيل دعم الطالب معنويا من اجل استشارة فقراته ومواجهه نحو الفضل اضافة الى حق الطلبة المتفوقين دراسيا تقديم المعاء الجيد نحو النجاح وقد وزعت الجوائز والشهادات على هؤلاء الطلاب بحضور لفيق من رجال التربية والتعليم من منطقة الطائف الذين وجهت لهم الدعوة لحضور هذا الاحتفال علما ان

الجميع بالذکر ان هذا التكريم يأتي في اطار نشاطات توجيه الطلاب وارشادهم بالخطوة والتي يبذل القسم جهودا كبيرا في سبيل دعم الطالب معنويا من اجل استشارة فقراته ومواجهه نحو الفضل اضافة الى حق الطلبة المتفوقين دراسيا تقديم المعاء الجيد نحو النجاح وقد وزعت الجوائز والشهادات على هؤلاء الطلاب بحضور لفيق من رجال التربية والتعليم من منطقة الطائف الذين وجهت لهم الدعوة لحضور هذا الاحتفال علما ان

الجميع بالذکر ان هذا التكريم يأتي في اطار نشاطات توجيه الطلاب وارشادهم بالخطوة والتي يبذل القسم جهودا كبيرا في سبيل دعم الطالب معنويا من اجل استشارة فقراته ومواجهه نحو الفضل اضافة الى حق الطلبة المتفوقين دراسيا تقديم المعاء الجيد نحو النجاح وقد وزعت الجوائز والشهادات على هؤلاء الطلاب بحضور لفيق من رجال التربية والتعليم من منطقة الطائف الذين وجهت لهم الدعوة لحضور هذا الاحتفال علما ان

الجميع بالذکر ان هذا التكريم يأتي في اطار نشاطات توجيه الطلاب وارشادهم بالخطوة والتي يبذل القسم جهودا كبيرا في سبيل دعم الطالب معنويا من اجل استشارة فقراته ومواجهه نحو الفضل اضافة الى حق الطلبة المتفوقين دراسيا تقديم المعاء الجيد نحو النجاح وقد وزعت الجوائز والشهادات على هؤلاء الطلاب بحضور لفيق من رجال التربية والتعليم من منطقة الطائف الذين وجهت لهم الدعوة لحضور هذا الاحتفال علما ان

الجميع بالذکر ان هذا التكريم يأتي في اطار نشاطات توجيه الطلاب وارشادهم بالخطوة والتي يبذل القسم جهودا كبيرا في سبيل دعم الطالب معنويا من اجل استشارة فقراته ومواجهه نحو الفضل اضافة الى حق الطلبة المتفوقين دراسيا تقديم المعاء الجيد نحو النجاح وقد وزعت الجوائز والشهادات على هؤلاء الطلاب بحضور لفيق من رجال التربية والتعليم من منطقة الطائف الذين وجهت لهم الدعوة لحضور هذا الاحتفال علما ان

الجميع بالذکر ان هذا التكريم يأتي في اطار نشاطات توجيه الطلاب وارشادهم بالخطوة والتي يبذل القسم جهودا كبيرا في سبيل دعم الطالب معنويا من اجل استشارة فقراته ومواجهه نحو الفضل اضافة الى حق الطلبة المتفوقين دراسيا تقديم المعاء الجيد نحو النجاح وقد وزعت الجوائز والشهادات على هؤلاء الطلاب بحضور لفيق من رجال التربية والتعليم من منطقة الطائف الذين وجهت لهم الدعوة لحضور هذا الاحتفال علما ان



الاستاذ عبدالله بن همام في حفل مركز النشاط الاجتماعي



معرض الرحيل يوزع الجوائز على الطلاب

الحكيم تلاما الطالب احمد الجاسم واقيمت الفقرات التالية تشيد ترحيبي لفرة الانشيد بالمرکز ثم كلمة الاستاذ سعيد رشيد محمد الشرف الاجتماعي بالمرکز وبعد ذلك قدمت فقرات من حيات الاقاء والتعبير منج الصف السادس الابتدائي للطلاب رائل الهاشمي ..

وبعد ذلك قدمت فقرات من التراث الشعبي والبياتريه ثم قصيدة بعنوان الوحدة الاسلانية تقديم الطالب محمد عايد الوالي وكانت الفقرة الاخيرة من الحفل هي للمسابقات الرياضية اعداد الاستاذ تركي احمد فصيل مدرس التربية البدنية والذي قام بمجهود يشكر عليه تنظيم المسابقة واشترك في هذه المسابقة الرياضية عدد من اطفال المدرسة والتي ثالث اصحاب الحضور ..

اقام مركز النشاط الاجتماعي بمدرسة اسامة بن زيد الابتدائية بمكة المكرمة حفلا تخشعي في ليلة الاثنين الموافق ١٤٠٦/١٤٠٥ هـ بحضور الحفل كل من الاستاذ / هاشم سقا رئيس قسم النشاط المدرسي / بادارة التعليم الاستاذ / جمال خير موجه النشاط الاجتماعي بادارة التعليم .. ولقد بدأ الحفل بالتشيد الوطني ثم ايات من الذكر

تغذية : ابوهلال - احمد الاحمدى - معتوق المطرفي فارسي سليمان ..

اقام مركز النشاط الاجتماعي بمدرسة اسامة بن زيد الابتدائية بمكة المكرمة حفلا تخشعي في ليلة الاثنين الموافق ١٤٠٦/١٤٠٥ هـ بحضور الحفل كل من الاستاذ / هاشم سقا رئيس قسم النشاط المدرسي / بادارة التعليم الاستاذ / جمال خير موجه النشاط الاجتماعي بادارة التعليم .. ولقد بدأ الحفل بالتشيد الوطني ثم ايات من الذكر

تغذية : ابوهلال - احمد الاحمدى - معتوق المطرفي فارسي سليمان ..

اقام مركز النشاط الاجتماعي بمدرسة اسامة بن زيد الابتدائية بمكة المكرمة حفلا تخشعي في ليلة الاثنين الموافق ١٤٠٦/١٤٠٥ هـ بحضور الحفل كل من الاستاذ / هاشم سقا رئيس قسم النشاط المدرسي / بادارة التعليم الاستاذ / جمال خير موجه النشاط الاجتماعي بادارة التعليم .. ولقد بدأ الحفل بالتشيد الوطني ثم ايات من الذكر

تغذية : ابوهلال - احمد الاحمدى - معتوق المطرفي فارسي سليمان ..

اقام مركز النشاط الاجتماعي بمدرسة اسامة بن زيد الابتدائية بمكة المكرمة حفلا تخشعي في ليلة الاثنين الموافق ١٤٠٦/١٤٠٥ هـ بحضور الحفل كل من الاستاذ / هاشم سقا رئيس قسم النشاط المدرسي / بادارة التعليم الاستاذ / جمال خير موجه النشاط الاجتماعي بادارة التعليم .. ولقد بدأ الحفل بالتشيد الوطني ثم ايات من الذكر

تغذية : ابوهلال - احمد الاحمدى - معتوق المطرفي فارسي سليمان ..

اقام مركز النشاط الاجتماعي بمدرسة اسامة بن زيد الابتدائية بمكة المكرمة حفلا تخشعي في ليلة الاثنين الموافق ١٤٠٦/١٤٠٥ هـ بحضور الحفل كل من الاستاذ / هاشم سقا رئيس قسم النشاط المدرسي / بادارة التعليم الاستاذ / جمال خير موجه النشاط الاجتماعي بادارة التعليم .. ولقد بدأ الحفل بالتشيد الوطني ثم ايات من الذكر

تغذية : ابوهلال - احمد الاحمدى - معتوق المطرفي فارسي سليمان ..

اقام مركز النشاط الاجتماعي بمدرسة اسامة بن زيد الابتدائية بمكة المكرمة حفلا تخشعي في ليلة الاثنين الموافق ١٤٠٦/١٤٠٥ هـ بحضور الحفل كل من الاستاذ / هاشم سقا رئيس قسم النشاط المدرسي / بادارة التعليم الاستاذ / جمال خير موجه النشاط الاجتماعي بادارة التعليم .. ولقد بدأ الحفل بالتشيد الوطني ثم ايات من الذكر

تغذية : ابوهلال - احمد الاحمدى - معتوق المطرفي فارسي سليمان ..

اقام مركز النشاط الاجتماعي بمدرسة اسامة بن زيد الابتدائية بمكة المكرمة حفلا تخشعي في ليلة الاثنين الموافق ١٤٠٦/١٤٠٥ هـ بحضور الحفل كل من الاستاذ / هاشم سقا رئيس قسم النشاط المدرسي / بادارة التعليم الاستاذ / جمال خير موجه النشاط الاجتماعي بادارة التعليم .. ولقد بدأ الحفل بالتشيد الوطني ثم ايات من الذكر

تغذية : ابوهلال - احمد الاحمدى - معتوق المطرفي فارسي سليمان ..

اقام مركز النشاط الاجتماعي بمدرسة اسامة بن زيد الابتدائية بمكة المكرمة حفلا تخشعي في ليلة الاثنين الموافق ١٤٠٦/١٤٠٥ هـ بحضور الحفل كل من الاستاذ / هاشم سقا رئيس قسم النشاط المدرسي / بادارة التعليم الاستاذ / جمال خير موجه النشاط الاجتماعي بادارة التعليم .. ولقد بدأ الحفل بالتشيد الوطني ثم ايات من الذكر

تغذية : ابوهلال - احمد الاحمدى - معتوق المطرفي فارسي سليمان ..

الاسم : ملوك  
عبدالله العدي  
العمر : ١٦ سنة  
اللقب : الثالث  
الهواية : القراءة  
المدرسة : صفير قرش

الاسم : علي سيف  
أحمد مقل  
العمر : ١٠ سنوات  
الصف : الرابع  
الابتنائي : المصعدية  
المدرسة : المصعدية  
بمكة المكرمة

الاسم : أحمد  
عبدالله العدي  
العمر : ١٠ سنوات  
الصف : الرابع  
الابتنائي : المصعدية  
المدرسة : المصعدية  
بمكة المكرمة

الاسم : أحمد  
عبدالله العدي  
العمر : ١٠ سنوات  
الصف : الرابع  
الابتنائي : المصعدية  
المدرسة : المصعدية  
بمكة المكرمة

الاسم : أحمد  
عبدالله العدي  
العمر : ١٠ سنوات  
الصف : الرابع  
الابتنائي : المصعدية  
المدرسة : المصعدية  
بمكة المكرمة

## وجهة نظر

## مواعيد الاختبارات والدراسة في رمضان

حينما أعلنت وزارة المعارف مشورة مواعيد الاختبارات والاجازات للعام الدراسي الحالي جاء من ضمنها بأنه ينتظر في العام الدراسي القادم ان تستقر الدراسة حتى منتصف شهر رمضان على ان تجرى الاختبارات بعد اجازة عيد الفطر لفاي هذا الخبر عدم الارتياح من الطلاب والطالبات وتوبيه ومن هيئات التدريس

لان الدراسة في رمضان حسب التجارب السابقة غير مجدية وانها مضية للوقت والجهود معظم المواطنين يسهرون فيه الى ساعة متأخرة والبعض لا ينام الا بعد صلاة الصبح فكيف تكون عليه حال الطلاب حين يحضرون صياحا للدراسة وهم لم يناموا ليل ؟ اضافة الى انقطاع الطلاب في الفترة الدولية من بداية النصف الثاني من رمضان الى نهاية اجازة عيد الفطر انها فترة كئيبة ينسحب الطلاب لما تلقوه من دوس خلال النصف الثاني من العام الدراسي ..

ولرى ان تستمر الدراسة حتى الضيف من شعبان بدلا من الخس من هذا اختيارا التقل لجميع المراحل وبهذا زويت الخسعة شتر يوما المنظر استمرار الدراسة فيها في رمضان .. اما الشهادات فغدا في السابع عشر من شعبان حسب موعد هذا العام لتلتقي مع آخر الشهر ..

لذا من الجاه والامر مستبعد على المسئولين في اللجنة العليا لسياسة التعليم

علاوي الدوسفي

الاسم : ملوك  
عبدالله العدي  
العمر : ١٦ سنة  
اللقب : الثالث  
الهواية : القراءة  
المدرسة : صفير قرش

الاسم : علي سيف  
أحمد مقل  
العمر : ١٠ سنوات  
الصف : الرابع  
الابتنائي : المصعدية  
المدرسة : المصعدية  
بمكة المكرمة

الاسم : أحمد  
عبدالله العدي  
العمر : ١٠ سنوات  
الصف : الرابع  
الابتنائي : المصعدية  
المدرسة : المصعدية  
بمكة المكرمة

الاسم : أحمد  
عبدالله العدي  
العمر : ١٠ سنوات  
الصف : الرابع  
الابتنائي : المصعدية  
المدرسة : المصعدية  
بمكة المكرمة

الاسم : أحمد  
عبدالله العدي  
العمر : ١٠ سنوات  
الصف : الرابع  
الابتنائي : المصعدية  
المدرسة : المصعدية  
بمكة المكرمة

الاسم : ملوك  
عبدالله العدي  
العمر : ١٦ سنة  
اللقب : الثالث  
الهواية : القراءة  
المدرسة : صفير قرش

الاسم : علي سيف  
أحمد مقل  
العمر : ١٠ سنوات  
الصف : الرابع  
الابتنائي : المصعدية  
المدرسة : المصعدية  
بمكة المكرمة

الاسم : أحمد  
عبدالله العدي  
العمر : ١٠ سنوات  
الصف : الرابع  
الابتنائي : المصعدية  
المدرسة : المصعدية  
بمكة المكرمة

الاسم : أحمد  
عبدالله العدي  
العمر : ١٠ سنوات  
الصف : الرابع  
الابتنائي : المصعدية  
المدرسة : المصعدية  
بمكة المكرمة

الاسم : أحمد  
عبدالله العدي  
العمر : ١٠ سنوات  
الصف : الرابع  
الابتنائي : المصعدية  
المدرسة : المصعدية  
بمكة المكرمة

الاسم : ملوك  
عبدالله العدي  
العمر : ١٦ سنة  
اللقب : الثالث  
الهواية : القراءة  
المدرسة : صفير قرش

الاسم : علي سيف  
أحمد مقل  
العمر : ١٠ سنوات  
الصف : الرابع  
الابتنائي : المصعدية  
المدرسة : المصعدية  
بمكة المكرمة

الاسم : أحمد  
عبدالله العدي  
العمر : ١٠ سنوات  
الصف : الرابع  
الابتنائي : المصعدية  
المدرسة : المصعدية  
بمكة المكرمة

الاسم : أحمد  
عبدالله العدي  
العمر : ١٠ سنوات  
الصف : الرابع  
الابتنائي : المصعدية  
المدرسة : المصعدية  
بمكة المكرمة

الاسم : أحمد  
عبدالله العدي  
العمر : ١٠ سنوات  
الصف : الرابع  
الابتنائي : المصعدية  
المدرسة : المصعدية  
بمكة المكرمة

الاسم : ملوك  
عبدالله العدي  
العمر : ١٦ سنة  
اللقب : الثالث  
الهواية : القراءة  
المدرسة : صفير قرش

الاسم : علي سيف  
أحمد مقل  
العمر : ١٠ سنوات  
الصف : الرابع  
الابتنائي : المصعدية  
المدرسة : المصعدية  
بمكة المكرمة

الاسم : أحمد  
عبدالله العدي  
العمر : ١٠ سنوات  
الصف : الرابع  
الابتنائي : المصعدية  
المدرسة : المصعدية  
بمكة المكرمة

الاسم : أحمد  
عبدالله العدي  
العمر : ١٠ سنوات  
الصف : الرابع  
الابتنائي : المصعدية  
المدرسة : المصعدية  
بمكة المكرمة

الاسم : أحمد  
عبدالله العدي  
العمر : ١٠ سنوات  
الصف : الرابع  
الابتنائي : المصعدية  
المدرسة : المصعدية  
بمكة المكرمة

الاسم : ملوك  
عبدالله العدي  
العمر : ١٦ سنة  
اللقب : الثالث  
الهواية : القراءة  
المدرسة : صفير قرش

الاسم : علي سيف  
أحمد مقل  
العمر : ١٠ سنوات  
الصف : الرابع  
الابتنائي : المصعدية  
المدرسة : المصعدية  
بمكة المكرمة

الاسم : أحمد  
عبدالله العدي  
العمر : ١٠ سنوات  
الصف : الرابع  
الابتنائي : المصعدية  
المدرسة : المصعدية  
بمكة المكرمة

الاسم : أحمد  
عبدالله العدي  
العمر : ١٠ سنوات  
الصف : الرابع  
الابتنائي : المصعدية  
المدرسة : المصعدية  
بمكة المكرمة

الاسم : أحمد  
عبدالله العدي  
العمر : ١٠ سنوات  
الصف : الرابع  
الابتنائي : المصعدية  
المدرسة : المصعدية  
بمكة المكرمة

الاسم : ملوك  
عبدالله العدي  
العمر : ١٦ سنة  
اللقب : الثالث  
الهواية : القراءة  
المدرسة : صفير قرش

الاسم : علي سيف  
أحمد مقل  
العمر : ١٠ سنوات  
الصف : الرابع  
الابتنائي : المصعدية  
المدرسة : المصعدية  
بمكة المكرمة

الاسم : أحمد  
عبدالله العدي  
العمر : ١٠ سنوات  
الصف : الرابع  
الابتنائي : المصعدية  
المدرسة : المصعدية  
بمكة المكرمة

الاسم : أحمد  
عبدالله العدي  
العمر : ١٠ سنوات  
الصف : الرابع  
الابتنائي : المصعدية  
المدرسة : المصعدية  
بمكة المكرمة

الاسم : أحمد  
عبدالله العدي  
العمر : ١٠ سنوات  
الصف : الرابع  
الابتنائي : المصعدية  
المدرسة : المصعدية  
بمكة المكرمة

الاسم : ملوك  
عبدالله العدي  
العمر : ١٦ سنة  
اللقب : الثالث  
الهواية : القراءة  
المدرسة : صفير قرش

الاسم : علي سيف  
أحمد مقل  
العمر : ١٠ سنوات  
الصف : الرابع  
الابتنائي : المصعدية  
المدرسة : المصعدية  
بمكة المكرمة

الاسم : أحمد  
عبدالله العدي  
العمر : ١٠ سنوات  
الصف : الرابع  
الابتنائي : المصعدية  
المدرسة : المصعدية  
بمكة المكرمة

الاسم : أحمد  
عبدالله العدي  
العمر : ١٠ سنوات  
الصف : الرابع  
الابتنائي : المصعدية  
المدرسة : المصعدية  
بمكة المكرمة

الاسم : أحمد  
عبدالله العدي  
العمر : ١٠ سنوات  
الصف : الرابع  
الابتنائي : المصعدية  
المدرسة : المصعدية  
بمكة المكرمة

الاسم : ملوك  
عبدالله العدي  
العمر : ١٦ سنة  
اللقب : الثالث  
الهواية : القراءة  
المدرسة : صفير قرش

الاسم : علي سيف  
أحمد مقل  
العمر : ١٠ سنوات  
الصف : الرابع  
الابتنائي : المصعدية  
المدرسة : المصعدية  
بمكة المكرمة



# قارئ المزيـر .. عـفـرا



## يا شـيـنـها عـادـة

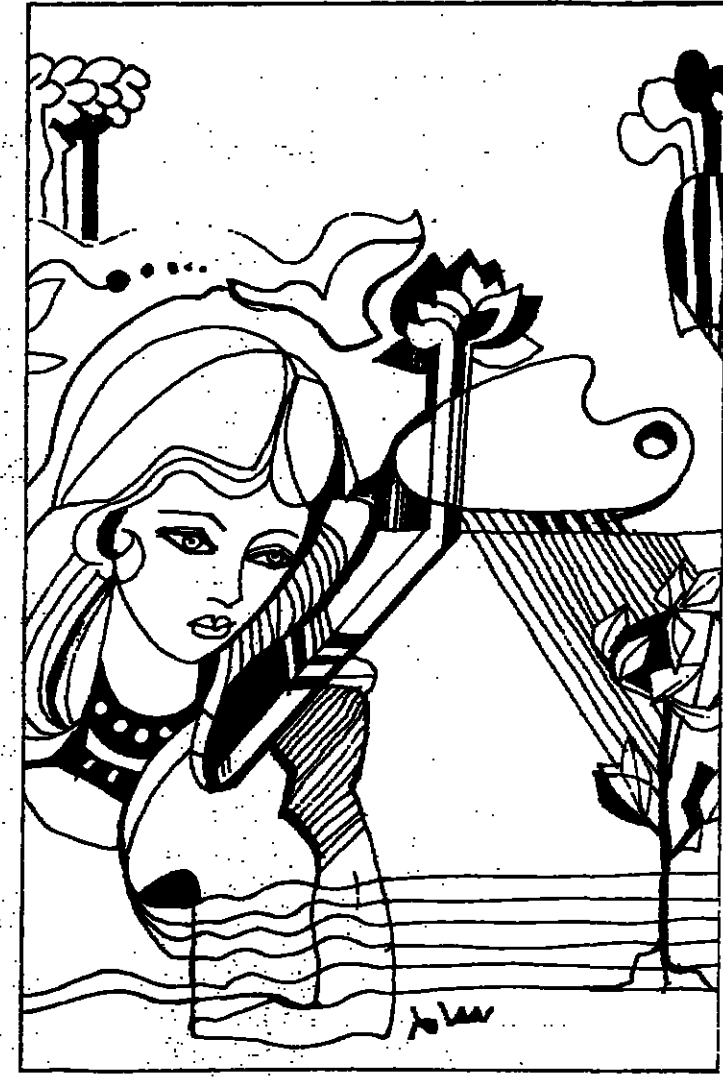
● لحد الآن لم اجد تفسيراً واحداً يقنعني (عل الاقل) لهذا الذي يحدث علي وجه الشوارع في ليلة فوج البيض !!  
تكون في عيني نوبك .. وفي ساعة متأخرة من الليل يفتح راسك من (الوسادة) صياحات (البوارى) للزوجة المنطقة في نزاح من ارتكبت السيارات التي تصر علي ان تتحرك ببطء ثقيل جداً وعلى اقل من مهلهل في سبيل الاعلان بان هذا بسلامته هو العريس في طريقه الى بيت العروس (فتتزوجوا) ..  
وعنوا .. وباركوا .. ولا بأس ان تلقوا !!  
المشكلة اننا نصر على هذه الممارسة حتى اصبحنا شبه عادة يجب ان تحدث في ليلة الفرح ..  
ولم يسأل احد نفسه لمثلها كيف؟؟ ولماذا؟؟

نصن لانقلوا لافرحوا .. بالعكس هذه ليلة بهجة فافرحوا طابت لكم الفرحه .. انظروا فرحكم كما يريدون المقول والعرف السليم لكن تظل (البياقة) هي الحد الفاصل الذي يجب الا يتجاوزه مظاهر الفرح ..  
حلق في اظفار فرحتك لايتحرك حقاً آخر في اذنية عباد الله !!  
(تصويراً) حين تلوفون الشوارع .. وتعرف ايديكم على ابواق السيارات (سيمفونية) مزجة جداً كمرض يئله مثل هذا (الزئيق)؟؟  
كم متعب ارتدى على الفرائض ومن عبق التبع جعلتموه يلق كالشده في منتصف غرقتة؟؟  
كم طلل سيجل ايل ابويه اكثر طولاً .. وسوراً .. وتعباً بعد ان فتح عينيه وهي التي لم يلقها الا (بالكاد)؟؟  
حين تصيروا هذا فلم ان تنتظروا منه (الكلم) (والكيف) من العيارات التي تتهايل عليكم من كل جانب !!

يا سادة :  
في امكاننا ان نوصل العريس الى بيت العريس .. وان نعيش فرحتنا .. وان نحقق لكن من غير زئيق ونعيق واذنية للناس الآخرين ..  
ما رايبكم في هذا؟؟  
ليس هو الافضل؟؟

## وانتظرتك

تولجحين انك كارتب سكتين .. يعلبك واقعك .. يغرنك سكتك حادة حتى العظم وتقلبن لكك تعمرين علي الحزن وعلى الصراح .. وتعلقين جراحتك مكبرة وتغترين من خطوط الدم المتزلف ومك الكبر !!  
واتلمس طريق المرصودة معصوب العينين واضر .. واصر .. وتضيق صرختي .. يعتصمها صمت اسفنجي .. ويفرق الصمت في السكون ولأرجع صدي انتظرك ولايموت الانتظار ..  
وان تراك الحزن ساطل استاف والوح لطيفك القادم من بعيد ..  
اشجاني وانتظرك .. وارزف علي وجهي الى لحظة اللقاء !!  
اطرق ابوابك بعنف .. تعذبيني يا انت ولكني ابتسم



## جـراـح اـبـومـحـمـد تـصـفـل

امداني - كقري - زميلي العزيز حسن محني الشوري .. بكورة انتاجه الاول - صهيل الجراح - وهو ديوان شعري نبطي جاء مضجاً بلحسين (ابومحني) الجياشة ..  
لاحظوا معي هذين البيتين  
انا خطوة علي درب القمر نهلية سكتي (نارقر) بعجده انا كومة رمك ووجع احمر ويركان اضطلع واتسي سعيدة هذا يتوهج الوله ويورق الشوق ..  
فسل الحرف علي لسان (ابومحني) بكل الصنق اكثر من هذا ..  
ان الديوان امتزج بروح الشباب والحدادة للمحبة علي اللفظ السهلة السلسة بعيداً عن معوية التركيب والتعقيد ..  
الراوا معي مقلوعته هدم

● لحظة ان يصبر الكاتب فكره كيف يتيش زمن هذه اللحظة؟؟ سؤال عريض ينداح .. وتظل الاجابة عليه مرهونة (بعبارة) هذه اللحظة التي يجيئها الكاتب نفسه وما يبيد بها من غروب ..  
فحين يفتح الكاتب (قاف) يستشعر هواء ربيعياً يهرقله .. ويتشمس لكل الاواء المحيطة به .. يظل مشوار حرقه يتسع ويتسع .. وتتقلل علي شفاف هذا المشوار الاكابر وتتوارد الخواطر ..  
لكنها لحظة ليست بالسهلة علي أية حال .. الا ان الاصعب حقاً هو ان يكتب الكاتب وزمن لحظة تلك مشحونة بالنصب والانتقال وبالازمات .. وحين نل من عينيه دلائل الكبر من الارهاصات وحين يتفكر جوه .. وحين يتقل صدره بهواء (الطين) .. تظل الكتابة امتحاناً صعباً .. تاتي وترفض وتتماد ..  
ويظل الكاتب يحاول .. ويحاول .. وقد تفسده اكتابة يصر ان يقول فيها شيئاً ..  
هل تصويرون في هذه اللحظة ان اي مدى تكون معاناة الكاتب في سبيل ان يكتب وان يخرج موضوع (ما) في وسط جو ملئ بالغميم ..  
الذين يكرهون حجم هذه المعاناة هم وحدهم الذين يقرعون ابواب لحظات الاحترق التي يمشيها الكاتب ساعة ان يكتب !!  
وتظل مشكلة الكاتب مع نفسه .. ومع افكاره .. ومع (مويه) زمنه وظروفه ..  
وحين يتجهز كل هذا .. تظل مشكلته مع القاري .. وهي المشكلة الامم في نظر الكاتب الناجح دائماً !!  
القاري .. يطلب الكاتب بالاستمرارية .. يطلبه ايضاً بدرجة معينة من المستوي .. وهو يستاء اذا اقطع الكاتب .. ويساء ايضاً اذا وجد ان مايكته (قلان) لم يد يفيظون (التصريح) او ملا الفراغ ..  
القاري .. يتامل مع الكاتب احبائنا .. وبالفات كتيه الفضل الذي يحظى بالاحترام داخل دوائر اهتماماته بوقتيه معينة .. ويطلب ايدي ان يري موضوعاته .. ويطلب بالانتماء .. ويتقدمه ايضاً فيما يكتب .. وكجربة مباشرة فان الكاتب عزائه الوحيد



## وجـه من الـورد

وجه من الورد بيدي صفو ايامي قرأت فيه اهازجي وانغمي داعبت فيه صدى صوت يبعثني داعبت فيه ابتسامات الهوى السامي غنيت اغنية الامال اعزقها بالوهم تطعني في قلبي الدامي  
يا رامياً بالاسى قلبي اذكركني لما تسافر في عينيك الامي؟؟ ام تملأ الدرب اشواكاً موزعة على الطريق فقدمي كل اقدمي؟؟ قد جئت في تعب لملت اكثره من صوتك العذب في افاق الهامي قيعدك العمر لا ارجو له مدداً (فانت عمري) اناجي فيك احلامي اشجيتني نغماً ينساب في وتري علمتني كيف اهوى رميت الرامي تكفي الملامة .. ايامي مسافرة تشكو الضياع من الاحزان - اعوامي  
وجه من الورد لو تسقى الورد به لآخضر يابسها من جزره الظامي لمست فيه بقايا النفس في ألق مشتاقه لرقيق الثغر بسامي واحرفي تكسر الابعاد تجمعها في خطوة تزرع الاشواك قدامي  
وجه من الورد في شيطان خاطرتي يزهو ويصرح في ارجاء ايلامي احببت دنياي من عينيه اقطفها احببت فيه احبائي ولزامي نجواه في الضوء للترحال تحملني لدورة الخوف في رفض واقدامي ماكان اعظم لو ارسى شواطئه في قلب محبتي او قلب اقلامي



بـوح  
هدوءاً ولا تطبق كلك علي بشدة ولا تقس في التقاطعي عن زمك لنلا اتلاشي بين اصابعك لا تقترب كثيراً ولا تبتعد كثيراً وابق حيث انت نائماً بسلام ووسادتك احد صمامات قلبي  
غاده السمان  
وقفة  
بعض الناس .. حجمه اكبر من عقله بكثير ..



عمق  
حين تجد ان بيع النعش افضل من اشتراكه في بعض الاحيان .. فيعه ولاتتردد .. وتكذب بانك لن تخسر ابداً .. ابداً !!



● الاخ/علي محمد الزهراني  
قصيدتك حولتها الى واحة الاقلام .. وياهلا ..  
● الاخ/ناهد نجار  
تكرار المحاولة دائماً تؤدي الى الاحسن ..  
● الاخ/ندي السليماني  
الفكرة .. ستأخذ طريقها للنشر ..  
● الاخ/فواز رايح  
اكتب نثراً فهو الافضل .. وياهلا ..  
● الاخ/فاطمة سعد الدين  
سانش ما ارسلت ..  
● الاخ/موسى احمد  
فالق الشيء لايعطيه .. لهذا اعتر ..  
● الاخ/وفاء احمد  
سنتشر ماهو صالح للنشر ..

## يا الفينـن .. هـلا

ليس يغري ان يكتب شباط البوليس عن مغامراتهم وعن قضاياء الاجرام التي يواجونها باستمرار .. وليس غريباً ايضاً ان يكتب عن هذه المغامرات كتاب متابعين مثل هذه القضاياء التي تملأ الاسواق الاجتماعية وبالذات في المجتمع الغربي باعتباره مسرحاً مقلوفاً للكثير من الجرائم والمغامرات ..  
اقول ليس غريباً ان يحدث هذا .. لكن الغريب ان يتقاعد الجرميون عن الاجرام ويتحولوا الى كتاب والاكثر من هذا .. ان تصبح هذه النوعية من الكتاب هي (الصرعة) التي بدأت تغزو المجتمع الغربي الآن !!  
والاكثر ايضاً ..  
ان تلاقى مؤلفات هؤلاء رواجاً يفوق حد التصور .. الى درجة يمكن القول معها ان عامة الجمهور الغربي لم تعد تستهويه في مطالعته الاتجاهات الادبية او الفكرية بقدر ما يستهويه سرد المغامرات التي قام بها مجرم ما ..  
ولعل هذا هو ما يفسح الكثير من المجرمين في امريكا الى التراجع عن الاجرام والتحول الى كتاب مشهورين .. ومطلوبين في الاسواق ..  
ويقدراً ما يكون للمجرم باع طويل في العمليات الاجرامية بقدر ما تلاقي كتيه الروايج اكثر ..  
وما يديكم ..  
فلعل مصائب قوم عند قوم فوائد ..  
المهم ان الربيع المادي هؤلاء لايتوقف عند هذا الحد .. فانكثرت الكتب التي الفت تحولت الى افلام سينمائية (وهنا) يبدأ المجرم في دائرة (كش) الدراما من جديد ..  
يعني بالختصر عيونكم باردة على المجرم الكاتب ففي كل الاحوال والاطوار تظل يده تلمس (الفلوس) ..  
من اهل الاجرام الذين تقاعدوا هو رجل المافيا الشهير (سوني غيسبون) وعلى طريقة (فنت اشباحك لاتوقوت) .. لجا غيسبون الى تأليف كتاب عن حياته مليء بالاعداد الدموية والتصرف الاجرامي ولاتعجبوا ..  
فان حشرة المؤلف الكبير كان امياً ولم يتعلم القراءة والكتابة الا في السجن ..  
ويتحول الكتاب الى فيلم سينمائي ..  
ويتبرع غيسبون بنصف ارباح الفيلم للمحتاجين فهو كما يقول قد شعر بالذنب ..  
ولكن ان تتخيلوا .. الاعباب والامتداد .. الذي لاقاه رجل المافيا على كرمه وعطفه .. ونسوا بان صاحب الكرمات هو الذي سرق مايقارب ١٥٠ مليون دولار وقتل اكثر من ٢٨ شخصاً ..  
عجائبي ..  
حتى في مثل هذه الاحوال يكن التناق .. وتتلخ الدراما في جعل المجرمين شرفاء؟؟

## مجرمونـ .. لكنهم شـرفـاء

عمرى سفر  
اكتب اسمك علي راحتى بالنور ..  
... فبرحتي اليتيمة ..  
اكتبه بعد ان صليت كالنفس الحجرى علي محاجرى ..  
اكتبه علي رصيف الضياع التي غفوت عليها سنن ..  
اكتبه علي بحيرة الشقاء التي لوحنت سمري بلون الطمي ..  
اكتبه علي سكة اللال التي مشيت مشاويرها دون سلوى ..  
اكتبه علي عين ليل السامرة دون رفيق ..  
اكتبه علي لون الحزن المستوطن في عيوني صيفا وشتاء ..  
والعمر يجري يرافيق والساعات قلعل يشغلي استطيع ان اضحك تفعل بيننا في غلة السنين الموعلة ابتسامة التشغلي والرضا بعد كل بالركض ..  
العذاب الذي سببه لك ..  
وأنت تمام ماننا بلوحك الجديدة .. ومازال الدرب طويلاً وشاقاً والعمر ..  
وانا رغم الصقيع والفضي لا ازال .. شريداً يجري في مشقة ..  
منهكة في حفر اسمك علي وجداني ..  
هذه باغفار ..

## عـمـرـى سـفـر

آخر محطة  
هذاك اول يوم تامر وتدلل ويوم تطلب واقول ابشر والبي لك خلاك بعنك يوم انويت تتحول ماعد نبغاك .. لاتجيني ولاجي لك علي

هذاك اول يوم تامر وتدلل ويوم تطلب واقول ابشر والبي لك خلاك بعنك يوم انويت تتحول ماعد نبغاك .. لاتجيني ولاجي لك علي



● مجموعة من الصور للبيت الجديد الذي سيقم فيه رئيس هايتي المخلوع جان كودونفاليه والذي يقع على التلال المجاورة للبلدة جراس وذلك بعد ان غادر دونفاليه مقر اقامته المؤقت في مدينة تالوز بجبال الالب وتبدو زوجة دونفاليه واطفال في حديقة البيت الجديد.



● صورة نشرها البوليس الاسباني لاربعة من اعضاء منظمة ايتا الانفصالية في اسبانيا وقد اعتقل هؤلاء الاربعة مؤخرا وذكر البوليس انه يشتبه في قيامهم بقتل خمسة اشخاص.

● الكلب الضيف المتخصص بوشواك في ملائمة مع احد افراد وائل ديزني الملك بيمكي هوس خلال زيارة له في علم وائل ديزني بولاية فلوريدا الاسرية.



● جرى سباق للنعام بمدينة مالايل بولاية فلوريدا الاسرية ويبدو في الصورة احد المتسابقين وقد سقط على الارض بعد ان تمزقت قدم نعلته بلحد الحواجز الارضية للسباق.



دكا :  
● مجموعة من قوات الامن في دكا عاصمة بنغلاديش تقوم باعتقال عدد من افراد المعارضة البنغالية التي رفضت دعوة الرئيس ارشاد لاجراء الانتخابات في ظل الاحكام العرفية.

# خطط لإجازتك الصيفية من اليوم.



الدار البيضاء : ٥ رحلات أسبوعياً



نيروبي : رحلتان أسبوعياً



القاهرة : ٢١ رحلة أسبوعياً



دلهي : رحلتان أسبوعياً



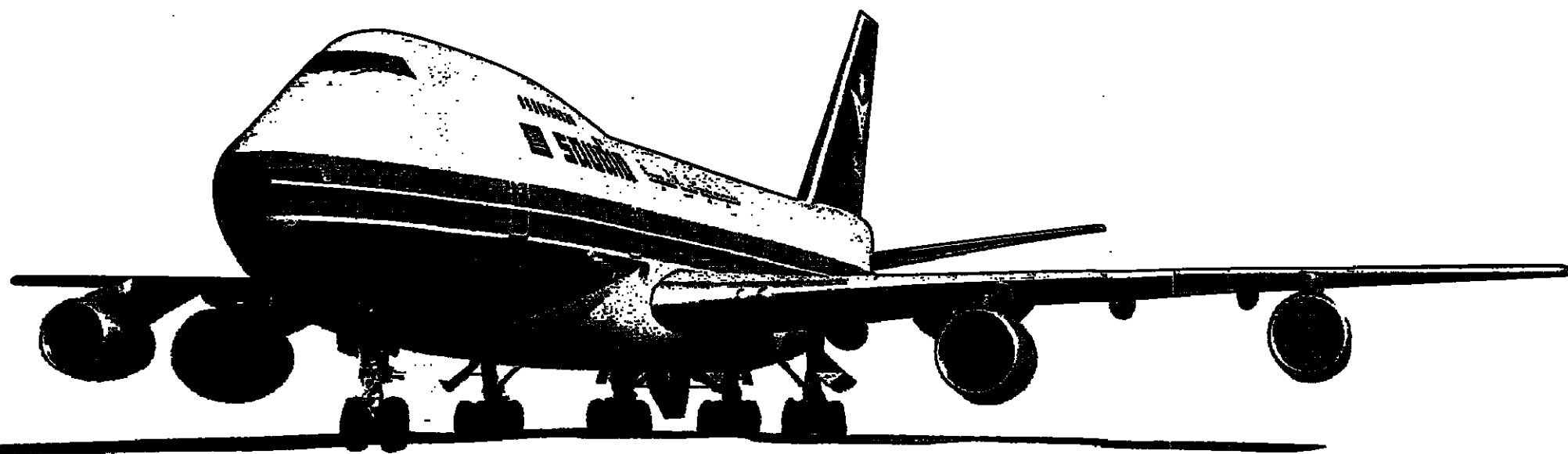
كولومبو : رحلتان أسبوعياً



مانيل : ٧ رحلات أسبوعياً



سيئول : ٣ رحلات أسبوعياً



سنغافورة : رحلتان أسبوعياً



بانكوك : ٨ رحلات أسبوعياً

شراء تذكرة أو تذكرة لزوجته وأبنائه بسعر مخفض بنسبة ٥٠٪، وبهذا تكون السعودية قد أتاحت فرصاً أكبر للعائلات بتخفيضها مصاريف السفر، ومنحهم فرصة التمتع بسفر مريح. لمزيد من المعلومات اتصل بمكاتب السعودية، الرياض : ٤٧٧٢٢٢٢٢، جدة : ٦٣٢٣٣٣٣٣، الظهران : ٨٩٤٣٣٣٣٣



**السعودية**  
خطوط الطيران العربية السعودية عضو في اتحاد حركياتكم في عالمنا

ونظراً لتزايد طلبات الحجز في فصل الصيف فمن المستحسن أن لا تنتظر حتى آخر لحظة للخطوط لإجازتك، وبادر باختيار المكان الذي ترغب قضاء عطلتك به بمساعدة الخطوط الجوية العربية السعودية.

**أسعار مخفضة للعائلات :**

عند شراء رب العائلة لتذكرة كاملة، يحق له

أيضا كانت الجهة المقصودة التي تختارها الرحلة اصطفاك أو سياحتك، فاطمئن بأن السعودية تؤمن لك فرصة فريدة لسفر ممتع على متن طائرات حديثة ومريحة، واكتشاف البلاد التي تربدها، ذلك لأن الخطوط الجوية العربية السعودية تسيّر مباشرة عدة رحلات أسبوعياً من معظم المدن الرئيسية بالملكة إلى مختلف أنحاء العالم.





## تحليلات وتعليقات سياسية

### هيراند تريبيون :

## اكويونو ثرت تركة اقتصادية مثقطة من ماركوس ؟

■ قد يكون من الصعب المبالغة في وصف المهمة الصعبة التي تواجه رئيسة الفلبين الجديدة كورازون اكويونو والتي تتمثل في اعادة بناء اقتصاد بالدها .  
فخلال العامين للمضي كان الاقتصاد الفلبيني في حالة أزمة وتراجع كما ان ثقة المستثمرين الاجانب في نظام ماركوس تبحرت تماما ..  
فبعد اختفاء ٤٠٪ من النمو القومي الحقيقي في عام ١٩٨٤ حدث انخفاض آخر بنسبة ٤٪ في العام الماضي . وقد تضاعفت هذه الزيادة العينية مع الزيادة السكانية السنوية التي بلغت ٢,٥٪ لتعني ان معدل الانتاج القومي للفرد الواحد عانى من انخفاض بلغت نسبته ١٥٪ على مدى عامين .. هذا بالإضافة الى معدل البطالة الجزئية والكلفة التي بلغت نسبة ٥٠٪ من القوة العاملة .

وحيث تمكنت دول اخرى في آسيا من تجاوز الأزمة التي سببها تضاعف اسعار البترول بعمل عشرة اضعاف بالإضافة الى ارتفاع اسعار الفائدة بشكل جنوني ، اساء نظام ماركوس في عام ١٩٧٩ تقديرات لمع الركود الحالي . وانتهت في اعداد برامج ضخمة للاستثمارات العامة التي اوجبت بعض الصعوبات المازجة من المنافسة في الاسواق العالمية .

ومما زاد الطين بلة ، تلك الحقيقة المرة وهي ان الفلبين بلد فقير . وان اتي في حياتي تلك الزيارة التي قمت بها في عام ١٩٧٦ لتونون وهي واحدة من العديد من احياء ملائمة الفقرة ، التي يقطن فيها اكثر من ١٧٥ ألف نسمة من الفقراء وعلى بعد ٣٠ دقيقة فقط من مجموعة الفنادق الضخمة التي قبل ان يبنيها ماركوس .

رؤية فريداندا ماركوس تمتلكها ومن المتوقع ان تقل تونون وغيرها من الاحياء الفقيرة دون ان يحدث فيها تغيير

رائجة . لكن قسما كبيرا من السكان لم يستند من هذا الملل المرتفع للنمو . ومع الصدمة الثانية للتبول في عام ١٩٧٩ ، اصيبت البلاد بانخفاضات حادة في اسعار المواد الاستهلاكية ورجفاف شديد في عام ١٩٨٢ .  
وبعد اغتيال زعيم المعارضة بينو اكوينو عام ١٩٨٢ والذي بدوره اعوان ماركوس توقفت اليهذه الاجنبية عن اقراض الفلبين . كما تصاعدت عليه تهريب رؤس الاموال الى الخارج ، وتضاعلت احتياطات البلاد النقدية .  
وخلال اسابيع قليلة من الاغتيال اجبر الرئيس ماركوس على اعلان اعادة جدولة ديون الفلبين الخارجية التي بلغت ٦٦ بليون دولار .

في ديسمبر ١٩٨٤ وبعد مفاوضات مضنية وافق صندوق النقد الدولي على اقراض الرئيس ماركوس حوالي ٦٢٥ مليون دولار وكان الشئ الذي جلب صندوق النقد الدولي برنامجا جديدا للتخفيف .. وقد أدى ذلك الى تخفيض نسبة التضخم من ٥٠٪ الى ٢٠٪ .  
ولكنه ساهم في أحداث أزمة ١٩٨٥/٨م الخافطة التي اوقعت الكثيرين واثارتهم والتي تسببت في انخفاض معدل النمو الاقتصادي .

ويغض النظر عن نجاح برنامج صندوق النقد الدولي فقد ظل الدين الفلبيني على نفس المستوى تقريبا .

وقد وافقت البنوك الاجنبية في العام الماضي على اعادة جدولة هذا الدين خلال عام ١٩٨٦ وهي عملية يتوقع اصحاب البنوك حاليا ان تمديدها اكراها للسيدة اكويونو .

ومن المتوقع ان يكون دور كل من صندوق النقد الدولي والبنك الدولي حاسما بالنسبة لنجاح السيدة اكويونو . فالباتك الدولي يملك حوالي ٣٦ مشروعا رئيسيا في الفلبين وله دين خارجي تصل الى ٣ بلايين دولار .



كورازون اكويونو

### باريس :

## تنظيف الشوارع من مخلفات الانتخابات !

باريس - يعزم جاك شيراك رئيس حزب التجمع من اجل الجمهورية اللجوء الجديد ورئيس بلدية باريس سوار فلز ام خسر في الانتخابات العامة يوم ١٦ مارس ان يخوض معركة جديدة اعتبارا من يوم ١٧ مارس من اجل نظافة مدينته .

ويضع فرانسوا اوران مدير هيئة النظافة في باريس خطة لكي تتخلص العاصمة في ١٥ يوما من مخلفات حملة انتخابية طويلة استمرت بالازرار في وضع المصالحات على جدران العاصمة واثرها وكثرت التلويث ومخلفات الكوتوبيس مع تعدد التكتلات والرسومات على الجدران .  
وعندما تخفى ايسلمت المرشحين وشعارات الاغلبية الاشتراكية الحالية التي تنتشر في مساحات تم شراء حق استغلالها بخصم مرتفع للغاية سيقيم عمل كبير يتنجز انجزه ومن تنظيف باريس من المخلفات والشعارات الانتخابية المنتشرة هنا وهناك .  
وقد اعلن حالة التعبئة بـ ٣٥ من

المعلمين في بلدية باريس وثلاث شركات خاصة متخصصة في التنظيف وبخار او المياه الساخنة او الرمال .  
وفيما يتعلق بالآلات التي لا تتحمل هذه الوسائل العنيفة في التنظيف سيتم استخدام وسائل اخرى ولكن ستستغرق عملية النظافة في هذه الحالة عدة اشهر .  
وستعمل دافعو الضرائب في باريس نقلت عملية ازالة المخلفات التي تكلم في العام عن الانتخابي ما يجعل مليون دولار ولكنهم سيتحملون هذا العام مليون ونصف مليون دولار زيادة عن كل عام لكي يعود الى باريس وجهها المشرق دوما .

## تحليلات وتعليقات سياسية

### شيلي :

## الدعوة الى ديمقراطية على الطريقة الأمريكية !

واشنطن - يسود الاعتقاد في واشنطن بان الولايات المتحدة تقرب في عودة الديمقراطية الى شيلي ولكنها لا تزيد الاسراع دون روية بالسلطة الرئيس للشيلي اجوستينو بينوشيه .  
على اعقاب رحيل الرئيس ماركوس وجان كلود بيليفيه اقترح مسئول امريكي كبير بصوت علن ما فعل فيه الكثيرين في واشنطن بصوت خفيض - احتمال نشوب مشادة الجيران بينوشيه .

بينوشيه بدأ ان يعطي الاساليب المخالفة - الأمريكية تربي ان يظل في السلطة عمل سلب .

## مالي : محصول قياسي للقطن خلال موسم ٨٥ - ٨٦م

بامكو - علم من مصدر مطلع في بامكو انه من المتوقع ان يحصد انتاج محصول القطن في مالي الرقم القياسي خلال موسم ٨٦/٨٥ .

ونكر موريس تورنر مدير عام الشركة الفرنسية لتعبئة المنسوجات ان موسم ٨٦/٨٥ محصول القطن في مالي سيحصل رقما قياسيا اذ من المتوقع ان يبلغ الانتاج ١٧٥٠٠٠ طن مقابل ١٣٩٠٩٧ عام ٨٥/٨٤ وفق الاحصائيات الرسمية كما انه من المقرر ان تبلغ انتاجية مالي من هذا المحصول ١٢٠٠ كج للهكتار الواحد .

واضاف ان حجم هذا الانتاج يمثل زيادة من ٨ الى ١٠ مرات مما شهدته وقت ان كانت شركة تيمية المنسوجات المالية في بداية عهدها بتجربة زراعة القطن في جنوب مالي عام ١٩٥٢ واصف تورنر ان انتاج القطن في السنوي جدا انتاج القطن تعزى الى المستوى

واضاف ان حجم هذا الانتاج يمثل زيادة من ٨ الى ١٠ مرات مما شهدته وقت ان كانت شركة تيمية المنسوجات المالية في بداية عهدها بتجربة زراعة القطن في جنوب مالي عام ١٩٥٢ واصف تورنر ان انتاج القطن تعزى الى المستوى

# اعلانات حكومية

اعلان تأجيل مناقشة للمرة الثانية

● تعلن الادارة العامة لقصور الضيافة الحكومية عن رغبتها في بيع بعض الاثاث والموارد المستوردة بصور لمدينة المنورة وذلك بالازار العلني الذي سيجري في تمام الساعة التاسعة من صباح يوم الاثنين الموافق ١٤٠٦/٧/١٤ هـ قبل الساعة السادسة الراغبين في الشراء الحضور في المكان والزمان المحددين اعلاه وعلى من يرغب التزاد تقديم ضمانات ابتداءً بواقع ١٪ من قيمة عرضه تزيد اذ ٥٪ بالنسبة لصاحب الفضل عند انتهاء المزاد وعليه ان يدفع باقي القيمة بعد اعتماد الترسية والدالة على المشتري وللعموم جري نشره .

● اعلان عن تعديد منافسات عامة بوكالة الوزارة لشئون الاوقاف  
عنواو المناقصة : عملية صيانة ونظافة ثلاثون مسجدا وجامعا بمنطقة عتيده المجموعه الاولى : قبة ببع الشروط والمواصفات : مبلغ (٣٠٠٠ ريال) . آخر موعد لقبول المخطوطات بعد التعديد : نهاية يوم يوم السبت الموافق ١٤٠٦/٧/١٩ هـ . موعد فتح المخطوطات : اليوم التالي الاحد الموافق ١٤٠٦/٧/٢٠ هـ الساعة عشرين صباحا . المستندات المطلوبة : (١) ضمان بكي (٢) شهادة الزكاة والدخل (٣) السجل التجاري (٤) الاشتراك في الفرقة التجارية (٥) هدى العملية غير قليلة للفرقة وسيتم استيعاد اى عطاء جزئي لهذه العملية (ثلاث سنوات) مع العلم ان مدة العقد ثلاث سنوات للوزارة الحق في تأجيل العملية او الفاء بعضها اذا ما دعت الحاجة لذلك بدون ابداء اسباب . تشمل المخطوطات لسكرتير لجنة المناقصات بمقر الوزارة بالرياض وزارة الحج والوقاف .

● تعلن ادارة اوقاف ومساجد الطائف عن وجود وثائق ائمة ومؤذن وخدم مساجد شافعة لديها وترغب اخذها بتم توفير لدية الشروط المطلوبة لها من الاخوة السعوديين ومن يرغب التقديم عليه التقدّم لادارة اوقاف ومساجد الطائف شخصيا وسوف تتم اجراءات تعيينه النظامية ومن هذه الوثائق ما ياتي :  
١ - امام فاني لجامع محمد سرور بغروي بالطائف  
٢ - امام مسجد ابي عيش بالشهداء الشمالية بالطائف  
٣ - امام جامع الحلقة طريق المطار بالطائف  
٤ - امام جامع ابو راعه بني الحارث تابع لمنطقة الطائف  
٥ - امام مسجد قرية الغربة بالهدا تابع لمنطقة الطائف  
٦ - امام ومؤذن مسجد عبدالرحمن بن عثر العصيمي بالقيصية بالحوية تابع لمنطقة الطائف  
٧ - امام مسجد الغنائيم بوادي القيم تابع لمنطقة الطائف  
٨ - امام مسجد الامير مشعل بغروي بالطائف  
٩ - امام مسجد ابي عيش بالشهداء الشمالية بالطائف  
١٠ - امام جامع سديره تابع لمنطقة الطائف  
١١ - امام مسجد عبدالله فته بوادي ليه قرية الفتاح تابع لمنطقة الطائف  
١٢ - امام جامع الشدايبن بني الحارث تابع لمنطقة الطائف  
١٣ - امام مسجد بديره بالطائف  
١٤ - امام مسجد محمد صالح حلواني بالشهداء الجنوبية بالطائف  
١٥ - امام ومؤذن مسجد جليلوف بالطائف  
١٦ - مؤذن مسجد سرف بنت عمران القاسي بالحوية  
١٧ - امام مسجد الحراج بجوار حلقة الخضار بالطائف  
١٨ - امام مسجد السديري جوار حلقة الزغرية بالطائف  
١٩ - امام جامع الدار البيضاء بوادي الحارم  
٢٠ - امام ومؤذن مسجد حسن محمد سرور بيسر بالطائف  
٢١ - امام مسجد عبدالقادر الغافري بالشهداء الجنوبية شارع ٢٥ بالطائف  
٢٢ - امام ومؤذن مسجد خلف بن ملبس بجوار موقف الجنوب تابع لمنطقة الطائف  
٢٣ - امام ومؤذن مسجد عبد الله بن ملبس تابع لمنطقة الطائف  
٢٤ - امام مسجد مخطط ظلم القديم تابع لمنطقة الطائف

● اعلان عن تعديد منافسة  
اسم الجهة المخلدة : ادارة التعليم بالجوف  
اسم المناقصة : توصفها وغرضها : نخلفة مدارس لمدة ثلاث سنوات دراسية لعام ١٤٠٦/٨٠٦ هـ .  
قيمة وثائق المناقصة : ٦٠٠٠  
مكان بيع الوثائق : قسم المخطوطات بالادارة  
آخر موعد لتقديم العروض بعد التعديد : ٣ شعبان عام ١٤٠٦ هـ .  
مكان تقديم العروض : ادارة التعليم  
موعد فتح المخطوطات : ٤ شعبان عام ١٤٠٦ هـ .

● اعلان عن تعديد منافسة  
اسم الجهة المخلدة : ادارة التعليم بالجوف  
اسم المناقصة : توصفها وغرضها : نخلفة مدارس لمدة ثلاث سنوات دراسية لعام ١٤٠٦/٨٠٦ هـ .  
قيمة وثائق المناقصة : ٦٠٠٠  
مكان بيع الوثائق : قسم المخطوطات بالادارة  
آخر موعد لتقديم العروض بعد التعديد : ٣ شعبان عام ١٤٠٦ هـ .  
مكان تقديم العروض : ادارة التعليم  
موعد فتح المخطوطات : ٤ شعبان عام ١٤٠٦ هـ .



● **الشارع** : شارع (١٠) عمارة البيل (ج) سقة ٢٠٥ ت ٢٧٥٤١.

● **الحا** : عمارة محمد علي الحيدرت ٢٢٤١٦٥

● **مسقة** : الغنادية . عمارة المحمرة ب ٢٤٤٤٧٨٨







الرياضة - أخلاق وفروسية

# عالم الرياضة

## بطل اسيا يواجه بطل افريقيا

القاهرة - ق ن ا - تقار امامة مباراة بين فريقى الجيش الملكى المغربى بطل اندية افريقيا ودوا الكورى بطل اسيا وذلك في موعد يحدد فيما بعد .

وقال المهندس مصطفى فهمى سكرتير عام الاتحاد الاافريقى لكرة القدم انه تم الاتفاق على ذلك بين مستر تسيما رئيس الاتحاد الاافريقى والسيد داتو حمزه رئيس الاتحاد الاسيوى لكرة .

ومن جهة اخرى غادر داتو حمزه وبينيت فليان سكرتير الاتحاد الاسيوى القاهرة امس بعد ان شاهدوا جازيا من مباريات كأس الامم الاافريقية التى بدأت مبارياتها يوم الجمعة الماضى في القاهرة .



داتو حمزه



مستر تسيما

### القادسية .. يصعد القضية

■ المام/ مكتب الندوة : ارسل نادى القادسية خطابا الى سمو الرئيس العام لرعاية الشباب وسمو نائبه وسمو رئيس اتحاد كرة السلة وسكرتير عام اللجنة الاولمبية السعودية وسعادة وكيل الرئيس العام وسعادة وكيل الرئيس للشؤون الرياضية بشأن قرار اللجنة الفنية لاتحاد كرة السلة وتصديق الاتحاد على ما اتخذته من قرار ادى الى هبوط فريق القادسية بعد ان تجاوز الاتحاد عن انسحاب عكاظ وشطب نتائج .

وقال في خطاب القادسية ان فريق عكاظ قد وصل الى ارض الملعب وتم تسجيل لاعبيه في ورقة التسجيل وبعد ذلك انصرف اربعة منهم رافضين اللعب وكان من المفروض ان تبدأ للمباراة ولكن الحكم رفضوا بدليتها .

ومن هنا فان انسحاب الفريق وعدم دخوله المباراة كان لايد وان يعقبه حسب لوائح ونظمة الاتحاد شطب كل نتائجه ولكن ما حدث غير ذلك . فقد اجتمعت اللجنة الفنية للاتحاد اكثر من مرة وتمت تعديلات لم يكن لها ما يبررها .. ثم صدر قرار اعتماد نتائج عكاظ .

## أنس سلامة يكرم أبطال المدينة المنورة

■ المدينة المنورة/ على كامل : قام الأستاذ أنس سلامة مدير الكرة بنادى تكميلا لنادى الانصار وذلك بمناسبة فوز فريق الانصار لكرة القدم ببطولة الدرجة الاولى وصعوده الى الدرجة الاولى .

وكان فوز فريق سلة الانصار ببطولة الدرجة الاولى ومعه الى المرات وايضا فوز تيس الطالبة وصعوده الى الدرجة الاولى . كما قام ابو محمد بترسيم فريق كرة السلة الاحدى بمناسبة فوزه ببطولة الدوري الممتاز للملح الثامن على التوالي .

وكان فوز فريق الجوايد ببطولة الملكة للهبات والتي اقيمت خلال الاسبوع الماضي بالرياض . ويهدى التبريك على أنس سلامة الانصار والجميع من مدى علاقتهم الاخوة والمحبة بين أحد والانصار والتلاحم الشباني والرياضي بين أبناء المدينة المنورة . كما ليدى الانصارون عن سعادتهم واستمتاعهم لهذه الروح السلية التي يلبس بها أنس سلامة تجاه الانصار .

وقد حضر هذا الحفل الكبير الأستاذ ابراهيم البديوي مدير رعاية الشباب بالمدينة المنورة والأستاذ عبدالعزيز مدير الفرق التجارية بالمدينة المنورة وأمين مجلس الشرف بنادى أحد والأستاذ عادل شعبة مدير مصلحة لياح والجاري بالمدينة المنورة ونائب رئيس نادى أحد .



● انت هزيمة - بارين ميخائيل - امام فورتونا ديسلفورد ٢/٢ في المرحلة السابعة والخمسين من دوري كرة القدم الاولى الى زياة فرق التعلق بينه وبين بريمن - الذي يتصدر الدوري حاليا . كانت هزيمة ميخائيل عكاسة غير متوقعة لفريق بريمن الذي تتلوه بدين اهداف مع فريق - بريمن - وذلك اصبح رئيس بريمن ابراهيم بديوي في المركز الثاني - بارين ميخائيل برصيد ستة وثلاثين نقطة .

● لعب بريمن بدين ثلاثة من كبر نجومه وذلك لاسبابهم وهم : رودي فولر - هدف ألمانيا - وتيريرت مير ويثير مولان - واصيب كلين بارين ميخائيل اوجت سير ويشتل ان الايفاروك غدا في مباراة ببلده امام البرازيل . ويشتل فريق - منشجلا باح - للركز الثالث (٢٢ نقطة) وقد تلقت مباراته ضد فريق (مانهيم) بسبب سوء الاحوال الجوية .

● في المرحلة السادسة والثلاثين من دوري كرة القدم الفهرتي فاز فريق - بارين جرمين - على روييه ١/١ صفر . جاء الهدف من ضربة جزاء مشكوك في صحتها في احتسبها الحكم في الدقيقة الرابعة من المباراة وسجلها اللاعب الفهرتي الدول (روشت) .

● ذلك سجل - سان جرمين - فوزه وتم عشرين في هذا الموسم وفي مقابلة ببارين ثمانية نقاط من اربع منافس وهو فريق نلتس الذي فاز في مباراته ضد فريق نانس ١/٢ .

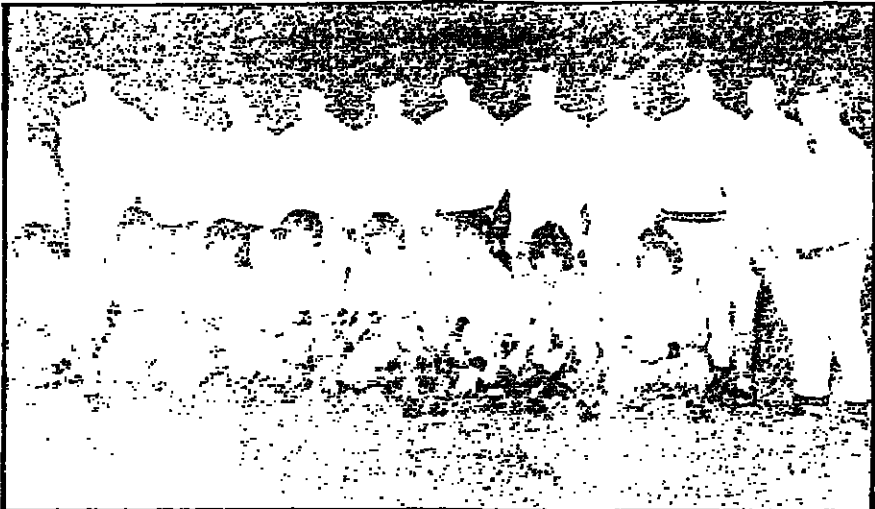
● كان نانس قد خسر في الاسبوع الماضي صفر ٢/٢ امام استرملان الايطالي في بطولة كأس الاتحاد الاوربي لكرة القدم . وتسلق فريق بريدو الذي يحتل المركز الثالث مع فريق تايون بهدف لكل منهما .

● ويتلصق فريق بريدو في المقدمة الثالثة كالاش : سان جرمين (٤٩ نقطة) نانس (٤٦ نقطة) ورويه (٤٠ نقطة) .

● تقم فريق رويل مدير خلية علمة على طريق فوزه ببطولة دوري كرة القدم الاسيوى بعد فوزه على منافسه الرئيسى - بريشلونه - ١/٢ في المرحلة السادسة والخمسين من الدوري .

وبهذا الفوز اصبح فريق رويل مدير يحتل المركز الاول برصيد ٤٤ نقطة بفارق ثمانية نقاط عن بريشلونه علما انه لم يتبق سوى ستة مباريات على نهاية دوري كرة القدم الاسيوى .

سيهر بريشلونه على الشوط الاول وسجل هدفه في الدقيقة الحادية والخمسين عن طريق اللاعب (المريلا) من الانجوى . ولكن فوزه بريشلونه لم تتم طويلا ففي خلال ربع ساعة سجل رويل مدير ثلاثة اهداف متتالية . خرج بها نائزا يحتل المباراة - سيجل (مسلدا) الهدف الاول في الدقيقة الثالثة والسبعين ويهد ثلاثة دقائق سجل لفلان الهدف الثاني في الدقيقة السبعين طرد لاعب بريشلونه الاسكوندي - ستيف اريشيد - وسجل رويل مدير هدفه الثالث قبل نهاية المباراة بثانية دقائق عن طريق لاسيه بورتاجيون .



دوا الكورى



الجيش المغربى

## الاهلى لن يتماقد مع مدرب المنتخب !!

جدة - مكتب الندوة : في درشة قصيرة مع صاحب السمو الملكي الامير خالد بن عبدالله بن عبدالعزيز رئيس النادى الاهلى حول الشروط التي يضعها سموه لاختيار مدرب كرة قدم جديد للنادى الاهلى . خلفا لبروشتش .



عبد الرحمن بن سعود

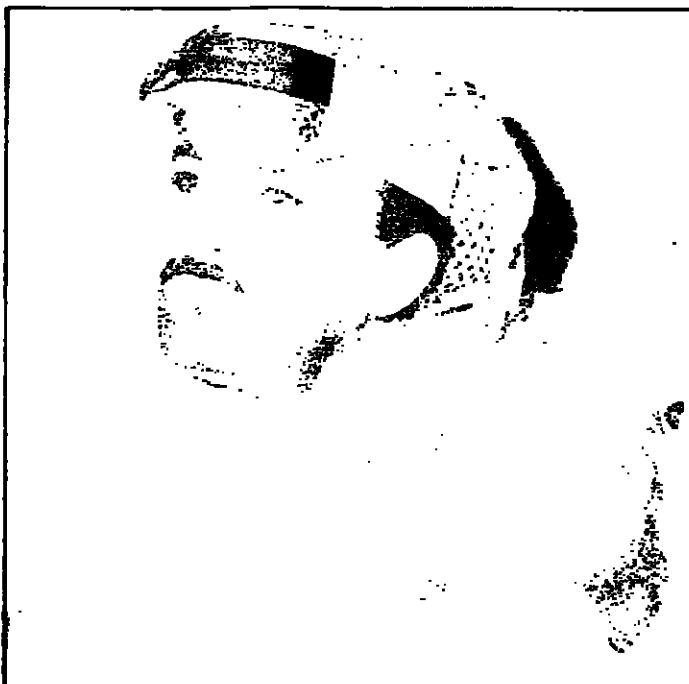
● قال سموه : تجربتنا السابقة مع المدربين جعلتنا نخرج برصيد كبير من الخبرة في هذا المجال .

● وقد تأكد لنا بعد دراسة متأنية لواقع المدربين الذين مروا على النادى الاهلى ، ان المدرب المناسب والاصح والاكثر على المعطاء هو من كان يدرب ناديا لمنتخبا .

● لذا فالمدرب الجديد الذى تسعى للاتفاق معه ستحرص على ان يكون مدربا لحد الاندية الاوربية .

● وستتبع قدر الامكان من مدربي المنتخبين الذين يستأثرون وبالتجاه على حساب النجوم وفي معظم الحالات يكون نجاح مدرب المنتخب بسبب وجود عدد كبير من النجوم لا للكفاءة والخبرة . فيحقق النجاح والشهرة والانتشار على حساب النجوم .

● والعكس بالنسبة لمدربي الاندية فالفضل الاول في نجاح الفريق يرجع للمدرب لا للاعبين .



خالد بن عبدالله

## رئيس النصر يفضل العقد القصير الاجل !!

كتب - ابوسلطان : في درشة قصيرة مع سمو الامير عبدالرحمن بن سعود رئيس مجلس ادارة نادى النصر اتمد الحوار الى قضية عقود المدربين . وهل يفضل سموه ان يكون عقد المدرب مرهونا بفترة محدودة لا تتجاوز الستة في افضل الاحوال .

وما يسببه هذا من مشاكل ادارية وفنية .

● لذا فالفضل والانسب ان يكون العقد لمدة ثمانية شهور فقط وبعد ذلك تتم دراسة الموضوع من كافة جوانبه . اما تجديد العقد له وما لاء العقد دون ان يترتب على ذلك أية التزامات مالية ؟

● ام تكون لستين وثلاثة سنوات قال سموه .

● اياك ان تصدق ان هناك مدرب محترف يأتي الى هنا من اقصى الدنيا وهدفه الاساسى .. ابراز وجهه جديدة . وانه غير مهتم بالنتائج وانه يخطط ويعد للمستقبل .

● اقول هذا من واقع تجربة وخبرة طويلة . وقد وقعنا عقدا مع مدربين لمدة ٢٤ شهرا وقتنا الامرين .. فالت لا تعرف ماذا سيحدث بعد توقيع العقد معه . فقد تكشف بعد مرور اشهر قليلة انه غير مناسب وغير كفؤ وغير منتج .. ماذا تفعل عندئذ . اما ان تصير على كل اخطائه وتحملها حتى انتهاء عقده . واما ان تلغى عقده . وبالتالي ترمق ميزانية النادى بدفع مرتباته المتأخرة !!

● فعلا عن مرتبات الشرط الجزائى . الى جانب انه سيجعل منك بدين نفس . ولكن الامر يختلف اذا كانت مدة العقد محدودة بـ شهر . فانه يعمل ليل نهار حتى يحقق انجازا يستفيد من ورائه ماديا ومعنويا .

● ولا مجال امامه الا العمل ويأقضى جهد . ولاتسى ان من مساهمى المقدر الطويلة مع المدربين تغير ادارات الاندية

سوف يكون الاحتفال خلال هذا العام بحيث يقام في مرحلة الاعداد قبل انطلاق الموسم الجديد واعتبار الدورة مرحلة اعداد للفريق الاول بنادى قطر .

وقد تعددت الاقتراحات في هذا الشأن ما بين استضافة أحد الفرق العالمية او تنظيم دورة لبعض المنتخبات العربية ولكن الاقتراح الذى لاقى قبولا حتى الان هو تنظيم دورة لبعض الاندية العربية كالاتحاد السعودى والاهل المصرى وكأظمة الكويتي تحمل اسم المغفور له الشيخ سجين بن حمد ال ثانى والذي يحمل ستاد النادى اسمه .

وسوف يكون الاحتفال خلال هذا العام بحيث يقام في مرحلة الاعداد قبل انطلاق الموسم الجديد واعتبار الدورة مرحلة اعداد للفريق الاول بنادى قطر .

### دورة لاتنية العربية بالبوحة

يستعد نادى قطر لاحتفال منتهى الجديدة اسوة بباقي الاندية التى سبقته وهى العربي والاهل والسد . والاتجاهات مستمرة بين المسؤولين في نادى قطر لتعديد شكل الاحتفال بحيث يختلف عن كل الاحتفالات السابقة للاتنية الجديدة .

وقد تعددت الاقتراحات في هذا الشأن ما بين استضافة أحد الفرق العالمية او تنظيم دورة لبعض المنتخبات العربية ولكن الاقتراح الذى لاقى قبولا حتى الان هو تنظيم دورة لبعض الاندية العربية كالاتحاد السعودى والاهل المصرى وكأظمة الكويتي تحمل اسم المغفور له الشيخ سجين بن حمد ال ثانى والذي يحمل ستاد النادى اسمه .

وسوف يكون الاحتفال خلال هذا العام بحيث يقام في مرحلة الاعداد قبل انطلاق الموسم الجديد واعتبار الدورة مرحلة اعداد للفريق الاول بنادى قطر .

### امريكا تتقدم

ويؤكد تصبح الولايات المتحدة مقدمة الان ٢/٢ على انجلترا في هذا اللقاء التقليدي السنوي - الذي بدأ في عام ٨٢ / ٦٧ في اللقاء الدولي للرجال الذي اقيم بينهما يوم السبت الماضي في تيلفورد - بوسط انجلترا .

### عرض للانطاكي من قطر

■ عبدالله الانطاكي مدرب منتخب المغرب للشباب والذي فاز ببطولة دورة الصداقة الدولية للشباب لكرة القدم بالبوحة تلقى عرضا من الاتحاد القطري لتدريب فرق الناشئين والاشبال لدعم القاعدة واعادهم اعدادا جيدا . ورغم ان الانطاكي ربح بالدعوة الا انه يواجه مشكلة لانتهاء ارباطه مع منتخب المغرب حيث ان تعيينه مدربا للشباب للمغرب جاء بقرار رسمي . ويحتاج ايضا مثل نفس القرار حتى يتم انتقاله الى جهة اخرى .

### الصبحي استرد الثقة بالنفس

لم استنفد شيئا من بروشتش !! طلال سميد بحب جماهير الاهلى

جدة - مكتب الندوة : الذين شاهدوا مباراتي الاهلى امام الاتحاد والوحدة في المرحلة الاخيرة من مسابقة كأس الاتحاد السعودي لكرة القدم . لم يخفوا اعجابهم الشديد بتألق النجم الاهلاوي طلال صبحي الذي اعد للذهاب مستواه الرائع قبل عامين .

ولان النجوم لا تظهر في السماء فجأة دون مقدمات فان لعودة الصقر الاهلاوي طلال صبحي الى مستواه السابق أكثر من سبب .

يقول طلال صبحي : الحمد لله على كل شيء . فقد عدت في فريقي بنفسي كعالم . وعادت في ثقة الجمهور الاهلاوي ومحبة الصديقة . كما كنت في السابق .

ما استنفدت من تدريب تحت اشرافه هو رقع لياقتي البدنية . حيث يركز كثيرا على هذا الجانب . الحقيقة ان المدرب بروشتش بارح في مسهل المواهب واكتشاف النجوم فقط . اما على صعيد التكتيك الفني والخطط فامكاناته متواضعة للغاية وهذا مللست خلال الفترة التي اشراف فيها على تدريب الاهلى .

■ قدم الاهلى امام الاتحاد افضل واجل مباراة له طوال هذا الموسم تليها مباراته امام الوحدة ولو لعب الاهلى بهذا المستوى للرائع مبارياته السابقة لما خرج من الدوري والكأس خالي الوراثة ولكنها الظروف سامحها الله فقد وقعت لنا بالمرصاد . ولم يمر على الاهلى موسم صعب تحفه المشاكل والعقبات من كل جانب كمثل الموسم النضيم . ورغم ذلك حققنا انجازا جيدا بحصول الفريق على المركز الثاني في بطولة كأس اندية اسيا ابطال الدوري .

وعن استنفادته من المدرب بروشتش قال طلال : للاسف لم استنفد شيئا . ومع احترامي له فهناك بين شاسع بينه وبين سلتاننا من حيث التكتيك كل

ما جوى اجراء الدراسات واعداد التقارير حول اي موضوع تخصصي له اذا لم تكن مشغولة بـ

الصحف

والحمد لله تجاوزت الازمة وان عدت لمستواي فهذا بفضل الله اولا . ثم لراحة النفسية التي اعيشها الان فقد انقشمت من سماء حياتي غيوم التشاؤم والهموم ولا يخفى عليك تأثير الحالة النفسية على عطاء اللاعب .

● وعن رايه بالسنواتي الذي قدمه الفريق الاهلاوي في اللغتين الاخريين قال طلال : .

● قدم الاهلى امام الاتحاد افضل واجل مباراة له طوال هذا الموسم تليها مباراته امام الوحدة ولو لعب الاهلى بهذا المستوى للرائع مبارياته السابقة لما خرج من الدوري والكأس خالي الوراثة ولكنها الظروف سامحها الله فقد وقعت لنا بالمرصاد . ولم يمر على الاهلى موسم صعب تحفه المشاكل والعقبات من كل جانب كمثل الموسم النضيم . ورغم ذلك حققنا انجازا جيدا بحصول الفريق على المركز الثاني في بطولة كأس اندية اسيا ابطال الدوري .

وعن استنفادته من المدرب بروشتش قال طلال : للاسف لم استنفد شيئا . ومع احترامي له فهناك بين شاسع بينه وبين سلتاننا من حيث التكتيك كل

ما جوى اجراء الدراسات واعداد التقارير حول اي موضوع تخصصي له اذا لم تكن مشغولة بـ

الصحف

الصحف

الصحف

## القلال يعثل جماهير الاتفاق

■ المام/ أحمد طاهر : اعرب عبدالعزيز الدوسري رئيس مجلس ادارة نادى الاتفاق عن سعادته بوصول فريق كرة القدم للتصفيات النهائية لكأس الاتحاد السعودي لكرة القدم ممثلا للمجموعة (د) .

وقال - ان مباراتنا القادمة مع الهلال يظلمها روح الاخوة والمودة التي تربط بين الناديين منذ وقت طويل . وسواء اقيمت المباراة بالدمام او الرياض كما تقرر فنحن نعتبر انفسنا تلعب امام جماهيرنا .

ونحن لا ننسى ما يقدمه لنا الهلال دوما من كرم الضيافة وحسن الاستقبال عندما نلتقى في الرياض .

واضاف ان فريق الاتفاق يدخل هذه المباراة وكأي مباراة باستعداداته المعتاد وتدريباته الروتينية على ملعبه .

ولن يقيم الفريق معسكرا له قبل المباراة .

وكما قلت - فان نتيجة المباراة تتساوى بالنسبة لنا وللهمال والذي يصل الى النهائي سيكون ممثلا لجماهير الناديين .

وعن مسابقة كأس الاتحاد السعودي لكرة القدم قال : - لنها كانت فرصة طيبة لجميع الاندية لدوام نشاطها واستمرارية التجربة لاختيار عناصر جديدة تدخل في اطار اعداد فرق الاندية للموسم القادم .

ونحن في الاتفاق قد استعدنا بالفعل واستعدنا تجربة اكبر عدد من لاعبينا الشباب الذين احتلوا مكانا لهم بين صفوف الفريق الاول .

عبد العزيز الدوسري

لو كنت

مسؤولا عن برنامج الرياضة والشباب التلفزيوني .. فخت سمو الامير طلال بن سرور رئيس الاتحاد السعودى لكرة السلة ليوضح لراى العام قضية هبوط القادسية الى الدرجة الثانية وبلقاء عكاظ بالدرجة الاولى .

الليلة جمعية عكاظ

الطائف - عبداللطيف النامدى : سيتم مساء هذا اليوم الثلاثاء عقد الجمعية العمومية لنادى عكاظ الرياضى بالطائف .. هذا ومن ناحية اخرى فقد تم مساء يوم السبت الماضى عقد الجمعية عم على ان يتم اعتمادها رسميا مساء هذا اليوم في الجمعية العمومية وتكونت ادارة المجلس الجديدة على النحو التالى :

الشريف نواف بن على العارضى رئيسا للنادى .. والاستاذ احمد بصفر نائبا للرئيس ومشرفا على كرة القدم بالنادى .. الاستاذ سعيد ربحى نصار امينا للمندوب ومشرفا على لعبتي الطائرة والكراتيه .. المهندس محمد امين طاشكندى ادارى تنس الطاولة .. الاستاذ لهد الفالبي العلاقات العامة ومشرفا على النشاط الثقافي والالعاب القوى .. الاستاذ حسن سفر الملكى مشرفا على كرة اليد .. هذا وقد نوقش في الاجتماع الذى عقد يوم السبت الماضى اصدار بطاقات العضوية للنادى من فئة ثلاثمائة ريال .

وسوف يكون هناك اجتماعا لادارة مع المدربين عقب الجمعية العمومية مساء هذا اليوم الثلاثاء مباشرة .

لناقشة الاعاب الرياضية المختلفة والتقارير المرفوعة من الجهاز

